

프로그램 내용 구성 및 관련 자료 안내



‘특성화고 국어과 기초학력 향상 프로그램’은 ‘국어 학습(기본)’과 세 가지의 ‘유형별 학습맵’으로 구성되어 있어서 학습 상황이나 필요에 맞게 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

1 국어 학습(기본)

‘국어 학습(기본)’에는 특성화고 국어과 기초학력 향상 프로그램의 학습 내용이 제시되어 있습니다. 국어과 학습 내용은 국어 의사소통 능력을 신장하기 위하여 ‘듣기·말하기(4단원-12차시)’, ‘읽기(4단원-16차시)’, ‘쓰기(3단원-16차시)’의 세 영역을 중심으로, 총 44차시의 학습 내용으로 구성되어 있습니다.

각 차시별로 동영상 학습을 진행할 수 있는 ‘학습 콘텐츠’, ‘교사용 지도서’, ‘활동지’, ‘문제지’가 각각 제공되고 있습니다. ‘교사용 지도서’ 다운로드 아이콘을 클릭하시면 본 교사용 지도서를 차시별로 내려 받을 수 있습니다. ‘활동지’는 워크북 형태로 각 차시별 주요 학습 내용과 연계하여 활용하실 수 있습니다. ‘문제지’는 ‘학습 콘텐츠’에 삽입되어 있는 ‘연습 문제’와 ‘적용 문제’를 한글 텍스트로 변환한 것이므로 필요에 따라 편집하셔서 교수·학습에 활용하실 수 있습니다.

<국어 학습(기본)>

영역	단원	차시	학습 콘텐츠	교사용 지도서	활동지	문제지
듣기·말하기	대화하기	1. 상황에 맞게 인사 주고받기				
		2. 높임법 바르게 사용하여 말하기				
		3. 상대방에게 적절히 반응하면서 듣고 말하기				
	설명하기	1. 담화를 듣고 중요한 내용 파악하기				
		2. 궁금한 점이나 이해하지 못한 점에 대해 질문하기				
		3. 절차나 방법에 따라 알기 쉽고 정확하게 설명하기				
		4. 원인과 결과에 따라 알기 쉽고 정확하게 설명하기				

2 유형별 학습맵

학습맵은 ‘국어 활동별 학습맵’, ‘학생 질문별 학습맵’, ‘직업기초능력평가 관련 학습맵’으로 이루어져 있습니다. 특성화고 기초학력 향상 프로그램에 접속하시면, 아래와 같이 학습맵이 제시되어 있습니다. ‘학습맵 보기’의 아이콘을 클릭하면 유형별 상세 보기 페이지로 이동합니다.

유형	학습맵 보기
국어 활동별 학습맵	
학생 질문별 학습맵	
직업기초능력평가의 평가 요소별 학습맵	

☞ **국어 활동별 학습맵**은 학생들에게 유용한 담화 및 글의 유형별로 학습 내용을 연계한 학습맵입니다. 담화 및 글의 유형은 가나다 순으로 정리되어 있으며, 번호를 클릭하면 해당 페이지로 이동하여 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

<국어 활동별 학습맵>

◎ 건의문	
구청에서 생활 폐기물 소각로 교체를 위한 건의문 쓰기	유치원 조리실 개선을 위한 건의문 쓰기
◎ 계약서	
건축 시공 계약서의 세부 내용 파악하기	계약 근로자에 대한 근로 기준법 등 적용 지침 읽기
다른 회사와의 계약서 쓰기	
◎ 고객 응대하기	
고객의 불만 요구에 적절하게 대응하기	고객의 환불 요구에 적절하게 대응하기
보험설계사가 고객에게 상품 구매를 설득하는 말하기	고객들의 불만 사항에 대한 타당성 판단하기
고객의 건의에 대해 답변하는 글쓰기	고객의 불만 사항을 정리하는 글쓰기
고객의 항의에 대해 답변하는 글쓰기	고객에게 사과문 쓰기
◎ 공고문	
◎ 광고	

☞ **학생 질문별 학습맵**은 학생들이 궁금해 하는 내용을 질문 형식으로 제시하여 학습 내용과 연계할 수 있도록 구성한 학습맵입니다. 학생 질문은 ‘듣기·말하기’, ‘읽기’, ‘쓰기’ 영역별로 제시되어 있으며, 번호를 클릭하면 해당 페이지로 이동하여 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

<학생 질문별 학습맵>

듣기·말하기	
◎ 인사하기	
인사를 상황에 맞게 하는 것이 왜 중요한가요?	시험을 잘 친 친구와 잘 못 친 친구에게 어떻게 서로 다른 인사를 해야 할까요?
◎ 위로하기	
취업 면접에서 떨어진 친구를 어떻게 잘 위로해야 할까요?	사과나 위로의 말을 들었을 때 어떻게 적절히 반응해야 할까요?
◎ 고객의 불만에 응대하기	
고객이 거칠게 불만을 요구할 때 어떻게 적절하게 대답해야 하나요?	
◎ 메모하며 듣기	
메모하며 듣기가 왜 중요한가요? 들을 때 굳이 메모를 해야 하나요?	담화의 종류에 따라 메모하며 듣는 효과적인 방법이 어떻게 다른가요?
◎ 질문하기	
◎ 절차와 방법에 따라 설명하기	
◎ 원인과 결과에 따라 설명하기	
담화에서 적절한 원인과 결과를 어떻게 찾나요?	원인과 결과가 담화에서 구체적으로 특정한 말로써 드러나나요?
원인과 결과에 따라 효과적으로 설명하려면 어떻게 하나요?	

☞ **직업기초능력평가 관련 학습맵**은 직업기초능력평가에서 자주 다루지는 문제와 연계한 학습맵입니다. ‘이해-청취력’, ‘표현-언어구사력’, ‘문서 이해능력’, ‘문서 작성능력’으로 구성되어 있으며, 번호를 클릭하면 해당 페이지로 이동하여 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

<직업기초능력평가 관련 학습맵>

이해-청취력	
① 대화 혹은 회의 중에 상사나 동료 발언 내용에 대한 세부 정보 파악	
◎ 강의, 안내방송, 인터뷰 등을 듣고 발언의 중심 내용과 세부 정보 파악	
시화 전시회에 대한 안내를 듣고 중심 내용 메모하기	심폐소생술에 대한 강연 듣고 질문하기
진로 선택을 위해 인터뷰할 때 질문하기	
② 고객들의 불만이나 요구하는 사항이 무엇인지 파악	
제품 주문하는 손님에게 필요한 정보 질문하기	고객의 제품 오작동 문의에 대해 원인을 파악하고 설명하기
◎ 대화를 듣고, 고객, 동료, 상사가 요구하는 사항이 무엇인지 파악	
고객의 불만 요구에 적절하게 대응하기	고객의 환불 요구에 적절하게 대응하기
③ 상사나 동료들의 업무관련 협의 및 협조요청 사항 파악	
자동차 정비 방법에 대한 설명 듣고 질문하기	
④ 고객, 상사, 동료들의 발언 내용을 바탕으로 자신이 어떤 조치나 행동을 취해야 하는지를 파악	
⑤ 고객, 상사, 동료들의 입장이나 관점을 이해	
◎ 두 사람 이상의 대화를 듣고, 두 화자가 동일한 입장을 가지고 있는 반대의 입장을 가지고 있는지를 파악	

<쓰기-1.문장쓰기-(2)빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기>

♣ 차시 내용 한눈에 보기

학습단계	학습내용	쪽수
개념학습	1. 영상-문장 성분을 빠트려서 의미를 제대로 전달하지 못하는 학생의 사례 2. 문장의 주성분의 개념 3. 문장 부호의 개념과 종류 4. 학습 내용 정리	21~25



연습문제	1. 빠진 문장 성분 찾기(단어 끌어 넣기) 2. 원고지에 쓰인 글에서 문장 부호 넣기(단답형) 3~4. 제시된 글에 적절한 문장 부호 찾아 넣기(기호 끌어 넣기)	26~29
------	---	-------



상황학습	* 고객이 요청한 돌잔치 안내문 쓰기	30
------	----------------------	----



적용문제	1. 인터넷에 올릴 '미역국 만드는 방법'에서 빠진 문장 성분 찾기(단어 끌어 넣기) 2. MP3 사용설명서에서 적절한 문장 성분 찾기(선다형) 3. 경로석을 비워두자는 공익 광고에서 적절한 문장 부호 찾기(기호 끌어 넣기)	31~33
------	---	-------

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	------------------------------------	-------	-----------------------------------

특성화고·마이스터고 학생용
학력향상 프로그램

국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기

KICE

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 Intro 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

INTRO

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기

학습목표
1) 문장에서 빠진 성분을 찾을 수 있다.
2) 문장 부호를 바르게 사용할 수 있다.

이전 20 | 69 인쇄 학습맵 목차 다음

[지도 시 유의점]

문장이 이루어지기 위해서는 기본적인 성분이 필요하다. 이를 문장의 주성분이라고 하는데 이것이 결여되었을 때 문장이 이상해지고 말이나 글의 의미는 온전히 전달될 수 없다. 학생들이 문장의 주성분에 대해 얼마나 잘 이해하고 있는지 간단한 문장을 통해 확인해보며 차시를 시작해보면 학습 동기를 유발하는데 도움이 될 것이다. 또한 이번 차시에는 문장 부호에 대해 배우게 되는데, 요즘 학생들이 흔히들 생략하고 쓰는 문장 부호의 기능과 중요성에 대해서도 인지할 수 있도록 지도한다.

[주요 개념 정리]

*문장의 주성분

개념: 문장을 이루는 데 필요한 기본 성분

종류: 주어, 서술어, 목적어, 보어

*문장 부호

마침표	-문장이 끝남을 표시함 -온점(.), 물음표(?), 느낌표(!)
쉼표	-쉼을 표시하거나 여러 말을 나열, 간단한 설명을 붙일 때 사용함. -반점(.), 가운뎃점(.), 쌍점(:)
따옴표	-대화를 표시하거나 인용되는 말을 표시함. 말을 줄일 때는 줄임표를 사용함. -큰따옴표(“”), 작은따옴표(’')
줄임표	-할 말을 줄이거나 말이 없을 때 사용함. -줄임표(……)

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	-----------------------------------	-------	-----------------------------------



프로그램
내용
(1:13)

(교실에서 학생 두 명이 대화를 하고 있는 상황)

은성 : 현수야! 넌 주말에 뭐했어?

현수 : 응~ 나 어제 영화관에서 어메이징 스파이더맨 봤어.

은성 : 우와~! 좋았겠다. 나도 그거 보고 싶었는데... 줄거리 조금만 얘기 해줘. 궁금해~

현수 : 알았어. 내가 얘기 해 줄게. 잘 들어봐. 주인공은 아버지의 옛 동료 실험실에서
우연한 사고로 되었어.

은성 : (어리둥절한 표정으로) 응? 뭐가 되었는데?

현수 : 당연히 스파이더맨이 되었지!

은성 : (어리둥절한 표정으로) 아... 그... 그래. 당연히 주인공은 스파이더맨이 되었겠지...

현수 : 어느 날 주인공은 발견하고 부모님의 실종사건에 대한 의심을 품게 돼. 그건 아
버지가 사용했던 것이거든.

은성 : (어리둥절한 표정으로) 응? 무엇을 발견했는데?

현수 : 아! 가방을 발견했어.

은성 : 가방? 그 가방이 아버지가 사용했던 거라고?

현수 : 주인공의 도움으로 완성한 코너스 박사는 악당 '리자드'를 탄생시켜.

은성 : 응? 뭘 완성했다는 거야? 코너스 박사가 주인공의 도움으로 완성된 사람이야?

현수 : 아니... 그게 아니라... 연구를 완성했다는...

은성 : (난감한 표정으로) 아휴... 난 네가 무슨 말을 하는 지 도통 모르겠어.



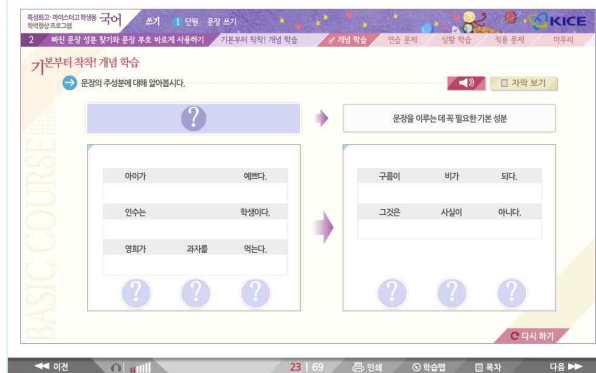
[활동 안내]

현수와 은성이가 대화를 하는 상황에서 은성이가 현수의 말을 잘 알아 듣지 못한 이유는 현수가 꼭 필요한 요소를 빠뜨리고 이야기를 했기 때문이다. 특히 '누가', '무엇을'에 해당하는 주요 내용을 빼고 얘기를 하고 있으니 은성이가 현수가 무슨 말을 하는지 이해하기는 어려웠을 것이다. 두 학생의 대화에 드러난 문제가 무엇인지 자유롭게 생각해볼 수 있도록 지도한다.

(‘프로그램 내용’에 제시된 화면에 대한 설명)

→은성이가 현수의 말을 잘 알아듣지 못한 이유에 대해 학생들이 각자의 생각과 정답을 비교해 살펴볼 수 있도록 한다. 아울러 이번 차시에 학습할 내용을 확인하고 기억하도록 지도한다.

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	-----------------------------------	-------	-----------------------------------



[교사 설명]

제시된 문장들이 각각 어떻게 이루어져 있는지 해당 문장을 클릭하며 살펴보도록 해요.

(‘아이가 예쁘다’, ‘인수는 학생이다’, ‘영희가 과자를 먹는다’에 대한 설명)

‘아이가 예쁘다’는 ‘무엇이 어떠하다’로 이루어져 있어요.

‘인수는 학생이다’는 ‘무엇이 무엇이다’로 구성되어 있죠.

‘영희가 과자를 먹는다’는 ‘무엇이 무엇을 어떻게’로 이루어져 있습니다.

각각의 문장에서 ‘무엇이’에 해당하는 부분을 ‘주어’라고 하고, ‘어떠하다/무엇이다/어찌하다’는 ‘서술어’라고 해요. 주어와 서술어는 문장을 이루는 데 꼭 필요한 성분입니다.

세 번째 문장인 ‘영희가 과자를 먹는다.’에서 중간에 있는 ‘무엇을’은 목적어라고 해요. 이 문장에서 ‘먹는다’라는 서술어는 목적어를 반드시 필요로 하는 서술어이기 때문에 이 목적어 역시 문장을 이루는 데 꼭 필요한 성분이 됩니다.

(‘구름이 비가 되다’와 ‘그것은 사실이 아니다’에 대한 설명)

이 두 문장은 각각 ‘무엇이 ~가 되다’, ‘무엇이 ~이 아니다’로 이루어져 있는데요, 앞에 오는 ‘무엇이’는 ‘주어’, 뒤에 오는 ‘되다, 아니다’는 ‘서술어’, 그리고 ‘되다, 아니다’ 앞에 오는 ‘~이/~가’가 붙은 말은 ‘보어’라고 합니다. 보어 역시 서술어가 ‘되다, 아니다’ 일 때에는 반드시 필요한 성분이므로 문장의 주성분에 속합니다.

앞서 살펴본 바와 같이 문장의 주성분에는 주어, 서술어, 목적어, 보어가 있습니다. 기본적으로 주어와 서술어가 문장의 기본이 되고, 어떤 서술어가 쓰느냐에 따라 목적어가 반드시 필요한 경우도 있고, 보어가 반드시 필요한 경우도 있어요. 그러므로 주어, 서술어, 목적어, 보어 이 네 가지 성분은 문장에서 빠지게 될 경우 문장이 어색해지므로 빠뜨리지 말아야겠죠?



[활동 안내]

간단한 문장을 통해 문장의 주성분에 대해 확인해보는 활동이다. 문장에서 꼭 필요한 성분이 빠졌을 때 문장에 어떤 문제가 생기는지 확인해보고 문장에 따라 주성분이 달라질 수 있음도 확인해본다.

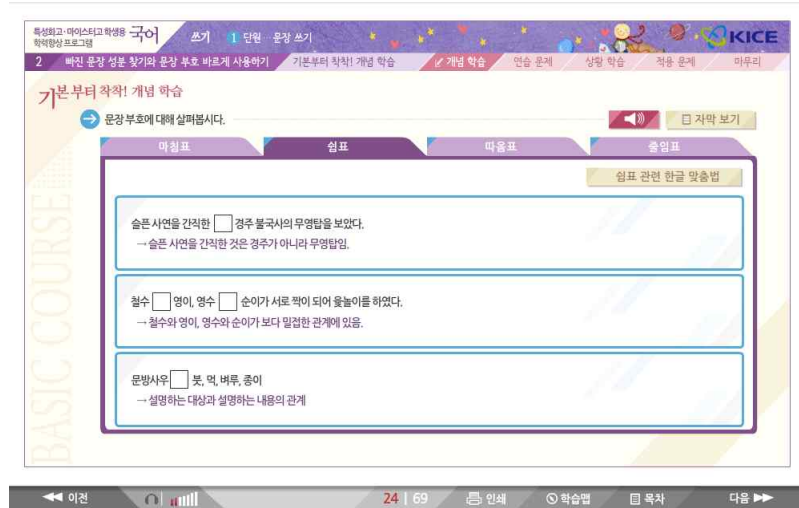
프로그램
내용

교수학습
안내

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	------------------------------------	-------	-----------------------------------

프로그램 내용	[교사 설명] 제일 먼저 살펴볼 문장부호는 마침표예요. 흔히 ‘마침표는 문장 제일 끝에 찍는 점이 다’라는 오해를 많이 하는데요, 마침표는 문장의 제일 끝에 찍는 점인 온점뿐만 아니라 물음표와 느낌표 등을 모두 포함하는 개념입니다. 즉 문장의 끝에 쓰여 그 문장이 마침을 나타내는 부호를 모두 마침표라고 하는 거죠. 그럼 ‘젊은이는 나라의 기둥이다’라는 문장의 제일 끝에 올 문장부호는 무엇일지 생각해 본 뒤에 깜빡이고 있는 빈 상자를 클릭해 봅시다. 이 문장부호는 ‘온점’이에요. 온점은 서술을 나타내는 문장의 끝에 사용하죠. 그 다음 ‘이름이 뭐지’라는 문장의 끝에 올 부호는 무엇일까요? 네! 이 문장 부호는 물음표죠? 물음표는 의심이나 물음을 나타낼 때 사용합니다. ‘아, 달이 밝구나’라는 문장의 끝에는 어떤 부호가 오면 좋을까요? 이 문장부호는 느낌표입니다. 느낌표는 주로 감탄이나 놀람, 부르짖음, 명령 등 강한 느낌을 나타낼 때 사용하는 문장부호예요.
교수·학습 안내	[정답] (온점 .) (물음표 ?) (느낌표 !) [활동 안내] 문장의 의미를 고려하여 적절한 문장 부호를 사용할 수 있는지를 확인하는 활동이다. 제시된 문장은 모두 문장을 마칠 때 필요한 문장 부호를 묻고 있으므로 온점, 물음표, 느낌표 중 알맞은 것을 골라서 넣을 수 있도록 지도한다.

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	---------------------------------	-------	-----------------------------------



프로그램 내용	[교사 설명] (첫 번째 문장 ‘슬픈 사연을 간직한 □ 경주 불국사의 무영탑을 보았다.’가 제시됨.) 이 문장의 가운데 빈 칸에 들어갈 문장부호가 무엇일지 생각해 본 뒤에 깜빡이고 있는 빈 상자를 클릭해 봅시다. 이 문장부호는 ‘반점’이에요. 반점은 문장 안에서 짧은 쉼을 나타내는데, 같은 자격의 어구가 열거될 때나 짝을 지어 구별할 필요가 있을 때, 바로 다음의 말을 꾸미지 않을 때에 사용합니다. 화면에 제시된 ‘슬픈 사연을 간직한 □ 경주 불국사의 무영탑을 보았다.’는 문장은 슬픈 사연을 간직한 것이 바로 다음의 말인 경주가 아니라 그 뒤에 오는 무영탑이므로 바로 다음의 말을 꾸미지 않게 하기 위하여 빈 칸에는 반점을 사용해야 합니다. (두 번째 문장 ‘철수□영이, 영수□ 순이가 서로 짝이 되어 윗놀이를 하였다.’가 제시됨.) 이 문장 가운데 빈 칸에는 어떤 쉼표가 들어갈까요? 이 문장부호는 쉼표 중에 하나인 가운뎃점입니다. 가운뎃점은 열거된 여러 단위가 대등하거나 밀접한 관계임을 나타내므로 쉼표로 열거된 어구가 다시 여러 단위로 나누어질 때나 특정한 의미를 가지는 날을 나타내는 숫자에 사용해요. 화면에 제시된 ‘철수 □ 영이, 영수 □ 순이가 서로 짝이 되어 윗놀이를 하였다.’는 문장은 이미 철수와 영이, 영수와 순이가 쉼표로 열거되어 있고 이 말들을 다시 나누는 것이므로 빈 칸에는 가운뎃점이 들어가야 합니다. (세 번째 문장 ‘문방사우□ 붓, 먹, 벼루, 종이’가 제시됨.) 이 문장 가운데 있는 빈 칸에는 어떤 부호를 써야 할까요? 이 문장부호는 쌍점입니다. 쌍점은 포함하고 있는 종류를 들 때나 어떤 항목 뒤에 간단한 설명이 붙을 때 사용합니다. 화면에 제시된 ‘문방사우 □ 붓, 먹, 벼루, 종이’라는 문장에서는 붓, 먹, 벼루, 종이가 문방사우에 다 포함되는 것들이므로 빈 칸에 쌍점을 쓰는 것이 맞겠죠?
교수·학습 안내	[정답] (반점 .) / (가운뎃점 .), (가운뎃점 .) / (쌍점 :) [활동 안내] 쉼을 표시하거나 여러 말을 나열, 간단한 설명을 붙일 때 사용하는 쉼표 중에 적절한 것을 골라 사용할 수 있는지를 확인하기 위한 활동이다. 문장의 내용이나 구성을 고려해 알맞은 것을 골라서 넣을 수 있도록 지도한다.

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	------------------------------------	-------	-----------------------------------

특성화고·마이스터고 학생용
학력향상 프로그램

국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기

기본부터 착착! 개념 학습

개념 학습

연습 문제

상황 학습

적용 문제

마무리

기본부터 착착! 개념 학습

→ 문장 부호에 대해 살펴봅시다.

마침표

쉼표

따옴표

줄임표

다음표 관련 한글 맞춤법

★ 문장 부호에는 따옴표와 줄임표도 있어요. 예시를 통해 따옴표와 줄임표에 대해 자세히 알아봅시다.

어느날 아빠가 나에게 물으셨다.

엄마랑 아빠 중에 누가 더 좋아?

엄마가 더 좋다고 하면
아빠가 화내실지도.....

"솔직히 말해봐.
아빠가 안 혼낼게."

"아빠!"

"그럼 엄마! 그런데 아빠는 어떻게 다 알아?"

아빠는 한동안 말이 없으셨다.

프로그램 내용	[교사 설명] ‘엄마랑 아빠 중에 누가 더 좋아?’라는 이 문장은 아빠가 아들에게 하는 말입니다. 이 문장의 앞과 뒤에는 어떤 문장부호가 쓰여야 할까요? 이것은 큰 따옴표라고 하는데, 큰 따옴표는 글 가운데서 직접 대화를 표시할 때나 남의 말을 인용할 경우에 사용합니다. 이 문장은 아빠가 아들에게 직접 말을 건네는 것이므로 앞뒤에 큰따옴표가 쓰여야겠죠? ‘엄마가 더 좋다고 하면 아빠가 화 내실지도……’ 이 문장은 앞뒤의 내용을 살펴봤을 때, 아들이 아빠가 화내실 것을 걱정하며 마음속으로 한 말입니다. 그럼 이 문장 앞뒤에는 어떤 문장부호가 쓰여야 할까요? 이 문장부호는 작은따옴표라고 하는데, 작은따옴표는 따온 말 가운데 다시 따온 말이 들어 있을 때나 마음속으로 한 말을 적을 때 사용합니다. 아버지와 아들의 대화에서 마지막 빈 칸에는 어떤 문장부호를 쓰면 좋을까요? 이 문장부호는 줄임표입니다. 줄임표는 할 말을 줄였을 때나 말이 없음을 나타낼 때 사용해요. 화면에 제시된 상황은 아빠보다 엄마가 더 좋다는 아들의 말에 실망하는 아버지가 말이 없음을 보여주는 장면입니다. 따라서 마지막 빈 칸에는 말이 없음을 나타내는 줄임표가 쓰여야겠죠?
교수·학습 안내	[정답] 큰따옴표 (“ ”)/ 작은따옴표(‘ ’)/ 줄임표(……) [활동 안내] 따옴표와 줄임표를 적절하게 사용할 수 있는지 확인하기 위한 활동이다. 특히 큰따옴표와 작은따옴표의 쓰임이 다를 것을 알고 바르게 사용할 수 있도록 지도한다.

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	문장에서 빠진 성분 찾기 문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	-----------------------------------	-------	---------------------------------

특성화고·마이스티고 학생용 학력향상 프로그램 **국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기**

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 1 길라잡이

1. 문장이 자연스럽게 완성될 수 있도록 빠진 문장 성분을 <보기>에서 찾아보세요.

보기

구두를
의사가
새가
서울역에
2번이
책을

① 지저진다.
(주어) (서술어)

③ 그 문제의 정답은 아니다.
(주어) (보어) (서술어)

② 나는 신었다.
(주어) (목적어) (서술어)

④ 그 아이는 커서 되었다.
(주어) (보어) (서술어)

정답 확인 다시 하기

[활동 안내]

문제를 풀기 위해서는 우선 서술어에 주목해야 한다. 제시된 서술어가 어떤 주어를 필요로 하는지, 목적어와 보어는 반드시 필요한지 등을 살펴봐야 한다. 서술어가 ‘되다, 아니다’일 때에는 반드시 보어를 필요로 한다는 점을 학생들이 기억할 수 있도록 안내한다.

[정답 및 해설]

특성화고·마이스티고 학생용 학력향상 프로그램 **국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기**

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 1 길라잡이

1. 문장이 자연스럽게 완성될 수 있도록 빠진 문장 성분을 <보기>에서 찾아보세요.

보기

서울역에
책을

① 새가 지저진다.
(주어) (서술어)

③ 그 문제의 정답은 2번이 아니다.
(주어) (보어) (서술어)

② 나는 구두를 신었다.
(주어) (목적어) (서술어)

④ 그 아이는 커서 의사가 되었다.
(주어) (보어) (서술어)

정답 해설 다시 하기

교수·학습
안내

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	------------------------------------	-------	-----------------------------------

특성화고·마이스티고 학생용
학력향상 프로그램

쓰기 1 단원 문장 쓰기

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다.

2. 다음 문장에서 가운뎃점을 찍어야 할 부분에 클릭하세요.

①

마	트	에		가	서		양	파		마	늘		상	추		배		사	과	
복	숭	아		갈	치		고	등	어		조	기	를		샀	다	.			

②

동	물	원	에	는		얼	룩	말		조	랑	말	,	앵	무	새		황	새	
도	요	새	,	불	곰		반	달	가	슴	곰		등	이		있	다	.		

정답 확인 다시 하기

교수·학습
안내

[활동 안내]

가운뎃점을 올바른 위치에 찍을 수 있는지를 알아보기 위한 문제이다. 열거된 단어들을 어떤 기준으로 나눌 수 있을지 생각해보고 문제를 풀 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

① 마트에 가서 양파.마늘.상추, 배.사과.복숭아, 갈치.고등어.조기를 샀다.

→양파.마늘.상추는 채소류로, 배.사과.복숭아는 과일류로, 갈치.고등어.조기는 생선류로 묶을 수 있다.

② 동물원에는 얼룩말.조랑말, 앵무새.황새.도요새, 불곰.반달가슴곰 등이 있다.

→얼룩말.조랑말은 말 종류로, 앵무새.황새.도요새는 새 종류로, 불곰.반달가슴곰은 곰 종류로 묶을 수 있다.

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	-----------------------------------	-------	-----------------------------------

특성화고·마이스터고 학생용
학력향상 프로그램

국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다.

! 길라잡이

3. 빈칸에 들어갈 알맞은 문장 부호를 <보기>에서 골라 붙여 넣으세요.

보기

..... " " " " "

어느 날 회사 화장실에서 있었던 일이다.
"흠!"
"나 혹시 변비에"
힘들게 볼일을 보는데 갑자기 밖에서 노크하는 소리가 들렸다.
"누구시죠?"
"나 사장인데, 나올 때 물 내리지마. 내가 곧 들어갈 테니....."
"역시 아껴야 잘 산다. 더니 딱 우리 사장님을 두고 하는 말이었어!"

정답 확인 다시 하기

이전 28 | 69 인쇄 학습맵 목차 다음

[활동 안내]

앞뒤 문맥을 보고, 문장이 서술인지, 대화인지, 침묵인지 등을 잘 살펴서 알맞은 문장 부호를 넣을 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

특성화고·마이스터고 학생용
학력향상 프로그램

국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다.

! 길라잡이

3. 빈칸에 들어갈 알맞은 문장 부호를 <보기>에서 골라 붙여 넣으세요.

보기

..... " " " " "

어느 날 회사 화장실에서 있었던 일이다.
"흠!"
"나 혹시 변비에"
힘들게 볼일을 보는데 갑자기 밖에서 노크하는 소리가 들렸다.
"누구시죠?"
"나 사장인데, 나올 때 물 내리지마. 내가 곧 들어갈 테니....."
"역시 아껴야 잘 산다. 더니 딱 우리 사장님을 두고 하는 말이었어!"

정답 해설

왜 정답일까요?
첫 번째 빈칸에는 울임표, 두 번째 세 번째 빈칸은 직접 대화이므로 큰따옴표를 써야 합니다.
네 번째 다섯 번째 빈칸은 따옴표가 들어있으므로 작은따옴표를 써야겠지요? 앞쪽은 여는 따옴표를, 뒤쪽은 닫는 따옴표를 써야 합니다.

정답 해설 다시 하기

이전 28 | 69 인쇄 학습맵 목차 다음

교수학습
안내

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	-----------------------------------	-------	-----------------------------------

특성화고·마이스터고 학생용 국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기
학력향상 프로그램

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

4. 다음은 소설 '완득이'의 일부입니다. <보기>에서 알맞은 문장 부호를 골라 빈칸에 넣어 넣으세요.

보기

..... " " , ' ' ? " " , . ?

① 잘 커 줘서 고마워요. ②
그분이 문 앞에 서서 말했다. ③
"라면 드실래요." ④
"....." ⑤
나는 겁에 물을 받아 냄비에 더 넣었다. 그분을 똑바로 볼 수가 없다.
"아버지는" ⑥
"계란은 없어요."
나는 라면을 미리 뜯어 놓았다. 딱히 할 일이 없었다. ⑦

정답 확인 다시 하기

[활동 안내]

이러한 문제가 나왔을 때는 앞뒤 문맥을 보고, 문장이 서술인지, 대화인지, 침묵인지 등을 잘 살펴서 알맞은 문장 부호를 넣어야 합니다.

[정답 및 해설]

특성화고·마이스터고 학생용 국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기
학력향상 프로그램

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

4. 다음은 소설 '완득이'의 일부입니다. <보기>에서 알맞은 문장 부호를 골라 빈칸에 넣어 넣으세요.

보기

..... " " , ' ' ? " " , . ?

① * 잘 커 줘서 고마워요. *
그분이 문 앞에 서서 말했다. *
"라면 드실래요 ? " *
"....." *
나는 겁에 물을 받아 냄비에 더 넣었다. 그분을 똑바로 볼 수가 없다.
"아버지는" *
"계란은 없어요."
나는 라면을 미리 뜯어 놓았다. 딱히 할 일이 없었다. *

정답 해설 왜 정답일까요?

- 직접 말하는 것이므로 큰따옴표를 씁니다.
- 직접 말하는 것이므로 큰따옴표를 씁니다.
- 일반적인 서술이므로 온점을 씁니다.
- 들어보는 말의 끝이므로 물음표를 씁니다.
- 대단이 없음을 나타내므로 출입표를 씁니다.
- 아버지는 위에 올 말을 줄이고 있으므로 출입표가 들어가기 합니다.
- 일반적인 서술이므로 온점을 씁니다.

정답 해설 다시 하기

교수·학습
안내

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	------------------------------------	-------	-----------------------------------



(‘돌잔치전문 까공베이비’라고 쓰여진 건물 간판이 보이고, 사무실 안에서 회사 직원과 고객(아빠, 엄마)이 테이블을 사이에 두고 마주 앉아서 대화하는 상황)

직원 : 고객님! 영아공주님의 돌잔치 준비가 마무리 되었습니다. 방금 보시고 오신 아버지님, 어머님 의상과 아기 의상이 마음에 드셨다니 다행이네요. 그럼 완성된 돌잔치 안내문도 보여드리겠습니다. 아마 마음에 드실 거예요.

고객 : 어머! 예뻐라~! (돌잔치 안내문이 정면에 보이면서)

프로그램
내용

WELCOME TO
YEONG-A'S
1ST
BIRTHDAY
PARTY

2000.00.00(SAT)



영아의 첫 돌 파티 함께 즐겨 보아요~!

1. 입구 포토테이블
포토테이블에는 담겨져 있어요,
영아의 성장 과정을 구경해 보아요,

2. 돌잡이 이벤트
영아는 되고 싶을까요?
우리 영아와 마음이 통하신 분께 드려요,

3. 성장 동영상
영아의 되기 이전의 우리 모습부터, 애교쟁이 공주 영아의
1년이 가득해요,

4. 답례품
바쁜 걸음 해 주신 여러분께 감사의 마음을 담아
준비했어요, 잊지 마시고 꼭 챙겨가세요,

고객 : (환한 표정으로) 디자인이 아주 예쁘네요. (놀라는 표정으로) 응? 포토테이블에는 뭐가 담겨져 있다는 거죠?

직원 : (당황한 표정으로) 아... 영아의 성장 모습이 담겨져 있다는 말인데 빠져 있네요.

고객 : 그리고 영아는 뭐가 되고 싶다는 거죠? 그리고 우리 영아와 마음이 통하신 분께는 무엇을 드린다는 말이에요?

직원 : (머리를 긁적이며) 아... 그건 선물을 드린다는 말이고...

고객 : (화난 표정으로) 아니 안내문을 이렇게 말도 안 되게 만들어 놓으면 어떻게 해요? 너무 성의 없이 만든 거 아니에요?

직원 : (얼굴이 붉어지며) 아... 아닙니다. 정말 죄송합니다. 제가 다시 수정해서 내일까지 메일로 보내드리겠습니다.

(직원이 돌잔치 안내문을 수정하기 위해 컴퓨터 앞에 앉아 있음.)

직원 : (머리를 긁적이며) 안내문을 너무 급하게 만들었더니 틀린 부분이 많네. 고객님이 상당히 화가 나신 것 같으니 빨리 수정해서 보내드려야겠다.

클로즈업 화면 오류 내용	수정 내용
‘포토테이블에는 담겨져 있어요.’	이 문장에서는 무엇이 담겨져 있는지가 빠져 있네. ‘영아의 성장 모습’이라는 주어를 넣어야겠어.
‘영아는 되고 싶을까요?’	이 문장에서는 무엇이 되고 싶은지가 빠져 있네. 여기서는 ‘되다’와 호응하도록 ‘어떤 사람이’라는 보어를 넣는 게 맞아.
‘우리 영아와 마음이 통하신 분께 드려요.’	이 문장에서는 무엇을 드리느냐가 빠져 있으니까 ‘선물’이라는 목적어를 넣어야 돼.
‘영아의 되기 이전의 우리 모습부터’	이 문장에서는 영아의 무엇이 되기 이전의 모습인가가 빠져 있네. 영아의 부모님이 되기 이전의 모습을 영상에 담을 거니까 ‘엄마, 아빠’라는 보어를 넣는 게 좋을 것 같아.
‘여러분께 감사의 마음을 담아 준비했어요.’	무엇을 준비했느냐가 빠져 있으니까 ‘답례품을’이라는 목적어를 넣어야겠어.

직원: 자, 이러면 다 고쳐졌겠지?

(고객이 컴퓨터 앞에 앉아 직원이 보낸 돌잔치 안내문 수정 메일을 확인하는 장면)

고객 : 어! 돌잔치 안내문이 메일로 왔네! 수정을 잘 했는지 확인해 봐야겠어.

(환한 표정으로) 모두 수정이 잘 되었네. 디자인도 예쁘고 안내도 자세하게 잘 되어서 아주 마음에 들어.

[활동 안내]

문장 성분과 문장 부호에 대해 배운 내용들을 상황 학습에 적용해 확인해볼 수 있도록 구성된 활동이다. 수정되기 전 돌잔치 안내문을 학생들에게 보여주어 이상한 부분을 자유롭게 찾을 수 있도록 하고 어떤 부분에 문제가 있다고 생각하는지 이야기하고 고쳐볼 수 있도록 지도한다.

교수·학습
안내

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	-----------------------------------	-------	-----------------------------------

특성화고·마이스터고 학생용
학력향상 프로그램

국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실전 정복! 적용 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다.

1. 미역국 만드는 방법을 인터넷에 올리기 위해 요리법을 작성하였습니다. 글이 자연스럽게 완성될 수 있도록 <보기>에서 빠진 문장 성분을 찾아 넣으세요.

보기

미역국이 다진 마늘이 불을 미역을 냄비에 물기가 소고기는 소금을 물에

미역국 만드는 법 - 4인분 기준
준비할 재료: 마른 미역 50g, 쇠고기(등심) 150g, 물 5컵(1,000ml), 채, 팬, 참기름, 조선탄장, 다진마늘
1. 마른 미역을 3~5cm 정도의 크기로 잘라 미리 30분 정도 물에 불린다. 그리고는 ① 채에 받쳐 물기를 뺀다.
2. 팬에 참기름을 한 큰 술(15ml) 정도 두른다. 그리고 미역을 넣은 뒤 ② 사라질 때 까지 3분 정도 볶는다.
3. ③ 한 번 삶아 기름을 빼고 썰어서 소금, 후추로 간을 하여 둔다.
4. 볶은 미역과 쇠고기를 ④ 넣고 물 5컵(1,000ml) 정도를 넣어참기름 한 후 조선탄장 한 큰 술(15ml)을 넣고 팔팔 끓이다가 ⑤ 줄이 불꽃이 냄비 밑에 닿지 않은 상태의 약한 불에서 우려낼 때까지 은근히 끓인다. 그리고 다진 마늘 한 큰 술(15g)도 함께 넣는다.
5. 맛을 봐서 입맛에 따라 소금으로 간을 맞추면 더 맛있는 ⑥ 된다.

정답 확인 다시 하기

이전 31 | 69 인쇄 학습맵 목차 다음

[활동 안내]

문장의 서술어를 찾아 이 서술어가 꼭 필요로 하는 성분이 들어있는지를 확인하고 만약 빠져 있다면 그 서술어와 어울리는 문장 성분이 무엇인지를 생각해 보도록 한다. 특히 이 글은 요리하는 방법에 대한 설명이므로 전체적인 요리의 과정을 잘 생각하면서 빈칸에 들어갈 적절한 말을 찾아 넣을 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

정답 ①미역을 ②물기가 ③소고기는 ④냄비에 ⑤불을 ⑥미역국이

- ① 채에 받치는 것 즉 '무엇을'에 해당하는 내용이 빠져 있다.
- ② 무엇이 사라지는지에 대한 내용 즉 '주어'를 써야 한다.
- ③ 삶고 기름을 빼야 하는 것이 무엇인지에 대한 내용이 들어가야 한다.
- ④ '어디에' 넣는지가 나타나야 한다.
- ⑤ '무엇을' 줄이느지가 빠져 있다.
- ⑥ 서술어 '된다'가 필요로 하는 보어가 들어가야 한다.

교수·학습
안내

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	------------------------------------	-------	-----------------------------------

특성화고·마이스터고 학생용 국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 실전 정복! 적용 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실전 정복! 적용 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

2. 다음은 MP3 사용설명서에 나와 있는 충전 시 주의사항입니다. 글이 자연스럽게 완성될 수 있도록 빈칸에 들어갈 문장 성분을 차례대로 바르게 짝지으세요.

MP3 충전 시 주의사항

- 12시간 이상 연속으로 ㉠ 충전하지 마십시오.
- ㉡ 소모품이므로 구입 시보다 서서히 사용 시간이 짧아집니다.
- ㉢ 오래 사용하기 위해서는 가득 충전한 후 완전 방전될 때까지 사용하십시오. 짧게 사용후 ㉣ 반복될 때에는 충전지 사용 시간이 짧아집니다.

① 충전지가-충전지의-충전을-충전은

③ 충전지가-충전지가-충전지를-충전의

② 충전지를-충전지의-충전지가-충전을

④ 충전지를-충전지는-충전지를-충전이

정답 확인 다시 하기

교수·학습
안내

[활동 안내]

문장의 서술어를 찾아 서술어가 꼭 필요로 하는 성분이 들어있는지를 확인하도록 한다. 사용설명서라는 글의 종류가 갖는 특징에 유의해 적절한 문장 성분을 올바르게 넣을 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

정답 ④

㉠에는 목적어인 ‘충전지를’이 들어가야 한다.

㉡에는 주어인 ‘충전지는’이 들어가야 한다.

㉢에는 목적어인 ‘충전지를’이 들어가야 한다.

㉣에는 주어인 ‘충전이’가 들어가야 한다.

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	-----------------------------------	-------	-----------------------------------

특성화고·마이스터고 학생용
학력향상 프로그램

국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 실전 정복! 적용 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실전 정복! 적용 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

3. 광고 기획자인 김대리가 경로석을 비워 두자는 내용의 **공익 광고**를 만들려고 합니다. <보기>에서 알맞은 문장 부호를 골라 빈칸에 넣어 넣으세요.

보기

..... * * . , . ?

경로석이 아닙니다 .
50년 후 당신을 위한 예약석입니다 .
지금 조금 피곤하다고 , 나랑 상관없다고 당신이 앉아서 안 될 자리에 앉곤
하지 않습니까 ?
그곳은 그냥 비어있는 자리가 아니라 나이 들고 몸이 불편한 분들을 위해 예약된 자리입
니다 .
지금 당신의 작은 미덕이 수십 년 뒤에 당신을 위한 **미덕**으로 돌아올 것입니다 .
-공익광고협의회 한국방송광고공사-

정답 확인 다시 하기

[활동 안내]

문장과 앞뒤 문맥을 잘 살펴 해당 문장이 서술인지, 물음인지, 대화인지, 침묵인지 등을 먼저 파악하도록 한다. 그리고 각 문장부호의 기능을 잘 고려하여 알맞은 문장부호를 골라 넣을 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

정답

특성화고·마이스터고 학생용
학력향상 프로그램

국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 실전 정복! 적용 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실전 정복! 적용 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

3. 광고 기획자인 김대리가 경로석을 비워 두자는 내용의 **공익 광고**를 만들려고 합니다. <보기>에서 알맞은 문장 부호를 골라 빈칸에 넣어 넣으세요.

보기

..... * * . , . ?

경로석이 아닙니다 .
50년 후 당신을 위한 예약석입니다 .
지금 조금 피곤하다고 , 나랑 상관없다고 당신이 앉아서 안 될 자리에 앉곤
하지 않습니까 ?
그곳은 그냥 비어있는 자리가 아니라 나이 들고 몸이 불편한 분들을 위해 예약된 자리입
니다 .
지금 당신의 작은 미덕이 수십 년 뒤에 당신을 위한 **미덕**으로 돌아올 것입니다 .
-공익광고협의회 한국방송광고공사-

정답 해설 다시 하기

교수.
학습
안내

쓰기	1. 문장 쓰기	①-2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기	학습 요소	.문장에서 빠진 성분 찾기 .문장 부호 바르게 사용하기
----	----------	------------------------------------	-------	-----------------------------------

특성학교·마이스티고 학생용
학력향상 프로그램

국어 쓰기 1 단원 문장 쓰기

2 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기 마무리

개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

KICE

마무리

→ 오늘 배운 내용을 정리해 봅시다.

여러분, 이번 시간에는 빠진 문장 성분 찾기와 문장 부호 바르게 사용하기에 대해 알아보았습니다. 문장의 뜻을 정확하게 표현하기 위해서는 문장의 주성분을 빠뜨리지 않아야 하며, 또 문장에 알맞은 문장 부호를 사용해야 한다는 점을 이제 잘 아시겠죠? 올바른 문장 표현을 위해 오늘 배운 내용을 반드시 기억해 주세요.

여러분, 수고 많았습니다.

이전 34 | 69 인쇄 학습맵 목차 다음

교수·학습
안내

문장 성분의 개념과 주성분의 종류, 문장 부호의 종류 및 기능에 대해 다시금 떠올리며 차시를 마무리한다. 또한 ‘문장에서 빠진 성분 찾는 방법’, ‘문장 부호를 바르게 쓰는 방법’을 잘 익히고 활용해서 올바른 언어생활을 실천할 수 있도록 지도한다.