

프로그램 내용 구성 및 관련 자료 안내



‘특성화고 국어과 기초학력 향상 프로그램’은 ‘국어 학습(기본)’과 세 가지의 ‘유형별 학습맵’으로 구성되어 있어서 학습 상황이나 필요에 맞게 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

1 국어 학습(기본)

‘국어 학습(기본)’에는 특성화고 국어과 기초학력 향상 프로그램의 학습 내용이 제시되어 있습니다. 국어과 학습 내용은 국어 의사소통 능력을 신장하기 위하여 ‘듣기·말하기(4단원-12차시)’, ‘읽기(4단원-16차시)’, ‘쓰기(3단원-16차시)’의 세 영역을 중심으로, 총 44차시의 학습 내용으로 구성되어 있습니다.

각 차시별로 동영상 학습을 진행할 수 있는 ‘학습 콘텐츠’, ‘교사용 지도서’, ‘활동지’, ‘문제지’가 각각 제공되고 있습니다. ‘교사용 지도서’ 다운로드 아이콘을 클릭하시면 본 교사용 지도서를 차시별로 내려 받을 수 있습니다. ‘활동지’는 워크북 형태로 각 차시별 주요 학습 내용과 연계하여 활용하실 수 있습니다. ‘문제지’는 ‘학습 콘텐츠’에 삽입되어 있는 ‘연습 문제’와 ‘적용 문제’를 한글 텍스트로 변환한 것이므로 필요에 따라 편집하셔서 교수·학습에 활용하실 수 있습니다.

<국어 학습(기본)>

영역	단원	차시	학습 콘텐츠	교사용 지도서	활동지	문제지
듣기·말하기	대화하기	1. 상황에 맞게 인사 주고받기				
		2. 높임법 바르게 사용하여 말하기				
		3. 상대방에게 적절히 반응하면서 듣고 말하기				
	설명하기	1. 담화를 듣고 중요한 내용 파악하기				
		2. 궁금한 점이나 이해하지 못한 점에 대해 질문하기				
		3. 절차나 방법에 따라 알기 쉽고 정확하게 설명하기				
		4. 원인과 결과에 따라 알기 쉽고 정확하게 설명하기				

2 유형별 학습맵

학습맵은 ‘국어 활동별 학습맵’, ‘학생 질문별 학습맵’, ‘직업기초능력평가 관련 학습맵’으로 이루어져 있습니다. 특성화고 기초학력 향상 프로그램에 접속하시면, 아래와 같이 학습맵이 제시되어 있습니다. ‘학습맵 보기’의 아이콘을 클릭하면 유형별 상세 보기 페이지로 이동합니다.

유형	학습맵 보기
국어 활동별 학습맵	
학생 질문별 학습맵	
직업기초능력평가의 평가 요소별 학습맵	

☞ **국어 활동별 학습맵**은 학생들에게 유용한 담화 및 글의 유형별로 학습 내용을 연계한 학습맵입니다. 담화 및 글의 유형은 가나다 순으로 정리되어 있으며, 번호를 클릭하면 해당 페이지로 이동하여 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

<국어 활동별 학습맵>

◎ 건의문	
구청에서 생활 폐기물 소각로 교체를 위한 건의문 쓰기	유치원 조리실 개선을 위한 건의문 쓰기
◎ 계약서	
건축 시공 계약서의 세부 내용 파악하기	계약 근로자에 대한 근로 기준법 등 적용 지침 읽기
다른 회사와의 계약서 쓰기	
◎ 고객 응대하기	
고객의 불만 요구에 적절하게 대응하기	고객의 환불 요구에 적절하게 대응하기
보험설계사가 고객에게 상품 구매를 설득하는 말하기	고객들의 불만 사항에 대한 타당성 판단하기
고객의 건의에 대해 답변하는 글쓰기	고객의 불만 사항을 정리하는 글쓰기
고객의 항의에 대해 답변하는 글쓰기	고객에게 사과문 쓰기
◎ 공고문	
◎ 광고	

☞ **학생 질문별 학습맵**은 학생들이 궁금해 하는 내용을 질문 형식으로 제시하여 학습 내용과 연계할 수 있도록 구성한 학습맵입니다. 학생 질문은 ‘듣기·말하기’, ‘읽기’, ‘쓰기’ 영역별로 제시되어 있으며, 번호를 클릭하면 해당 페이지로 이동하여 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

<학생 질문별 학습맵>

듣기.말하기	
◎ 인사하기	
인사를 상황에 맞게 하는 것이 왜 중요한가요?	시험을 잘 친 친구와 잘 못 친 친구에게 어떻게 서로 다른 인사를 해야 할까요?
◎ 위로하기	
취업 면접에서 떨어진 친구를 어떻게 잘 위로해야 할까요?	사과나 위로의 말을 들었을 때 어떻게 적절히 반응해야 할까요?
◎ 고객의 불만에 응대하기	
고객이 거칠게 불만을 요구할 때 어떻게 적절하게 대답해야 하나요?	
◎ 메모하며 듣기	
메모하며 듣기가 왜 중요한가요? 들을 때 굳이 메모를 해야 하나요?	담화의 종류에 따라 메모하며 듣는 효과적인 방법이 어떻게 다른가요?
◎ 질문하기	
◎ 절차와 방법에 따라 설명하기	
◎ 원인과 결과에 따라 설명하기	
담화에서 적절한 원인과 결과를 어떻게 찾나요?	원인과 결과가 담화에서 구체적으로 특정한 말로써 드러나나요?
원인과 결과에 따라 효과적으로 설명하려면 어떻게 하나요?	

☞ **직업기초능력평가 관련 학습맵**은 직업기초능력평가에서 자주 다루지는 문제와 연계한 학습맵입니다. ‘이해-청취력’, ‘표현-언어구사력’, ‘문서 이해능력’, ‘문서 작성능력’으로 구성되어 있으며, 번호를 클릭하면 해당 페이지로 이동하여 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

<직업기초능력평가 관련 학습맵>

이해-청취력	
① 대화 혹은 회의 중에 상사나 동료 발언 내용에 대한 세부 정보 파악	
◎ 강의, 안내방송, 인터뷰 등을 듣고 발언의 중심 내용과 세부 정보 파악	
시화 전시회에 대한 안내를 듣고 중심 내용 메모하기	심폐소생술에 대한 강연 듣고 질문하기
진로 선택을 위해 인터뷰할 때 질문하기	
② 고객들의 불만이나 요구하는 사항이 무엇인지 파악	
제품 주문하는 손님에게 필요한 정보 질문하기	고객의 제품 오작동 문의에 대해 원인을 파악하고 설명하기
◎ 대화를 듣고, 고객, 동료, 상사가 요구하는 사항이 무엇인지 파악	
고객의 불만 요구에 적절하게 대응하기	고객의 환불 요구에 적절하게 대응하기
③ 상사나 동료들의 업무관련 협의 및 협조요청 사항 파악	
자동차 정비 방법에 대한 설명 듣고 질문하기	
④ 고객, 상사, 동료들의 발언 내용을 바탕으로 자신이 어떤 조치나 행동을 취해야 하는지를 파악	
⑤ 고객, 상사, 동료들의 입장이나 관점을 이해	
◎ 두 사람 이상의 대화를 듣고, 두 화자가 동일한 입장을 가지고 있는 반대의 입장을 가지고 있는지를 파악	

<쓰기-3.글쓰기-(1)비교와 대조의 방법으로 글쓰기>

♣ 차시 내용 한눈에 보기

학습단계	학습내용	쪽수
개념학습	1. 영상-신제품 출시를 위해 각 회사의 감자 과자를 비교.대조하여 보고서 쓰기 2. 비교와 대조의 개념 3. 비교와 대조의 특성 4. 비교와 대조를 활용하여 글을 쓰면 좋은 점과 예(영화와 연극을 비교.대조) 5. 비교와 대조를 활용한 글쓰기 연습 6. 비교와 대조를 활용하여 쓴 글의 예 -#수필: 이어령, '폭포와 분수' 7. 학습 내용 정리	5~12



연습문제	1. 대조의 방식을 활용한 문장 찾기(선다형) 2. 비교의 방식을 활용한 문장 찾기(선다형) 3. 각 글에 쓰인 설명 방식에 해당하는 단어 찾기(단어 빈칸 넣기) 4. 비교와 대조로 견주어 보기에 적절한 대상 찾기(선으로 연결하기) 5. 비교와 대조의 설명 방식을 활용하여 글 완성하기(문장 빈칸 넣기)	13~17
------	---	-------



상황학습	* 우리 제품과 다른 회사 제품(감자 과자) 비교.대조하여 분석하는 글쓰기	18
------	---	----



적용문제	※ 회사 홈페이지를 구축하는 제안서 쓰기 1. 설명 방법 찾기(단답형) 2. 기존 홈페이지와 대조하여 새 홈페이지의 특성 쓰기(서답형) 3. 대조의 방법으로 홈페이지 구축 제안서 쓰기(서답형) ※ 정수기 구매 결정서 쓰기 4. 설명 방법 찾기(단답형) 5. 비교와 대조의 방법으로 정수기 구매 결정서 쓰기(서답형)	19~23
------	---	-------

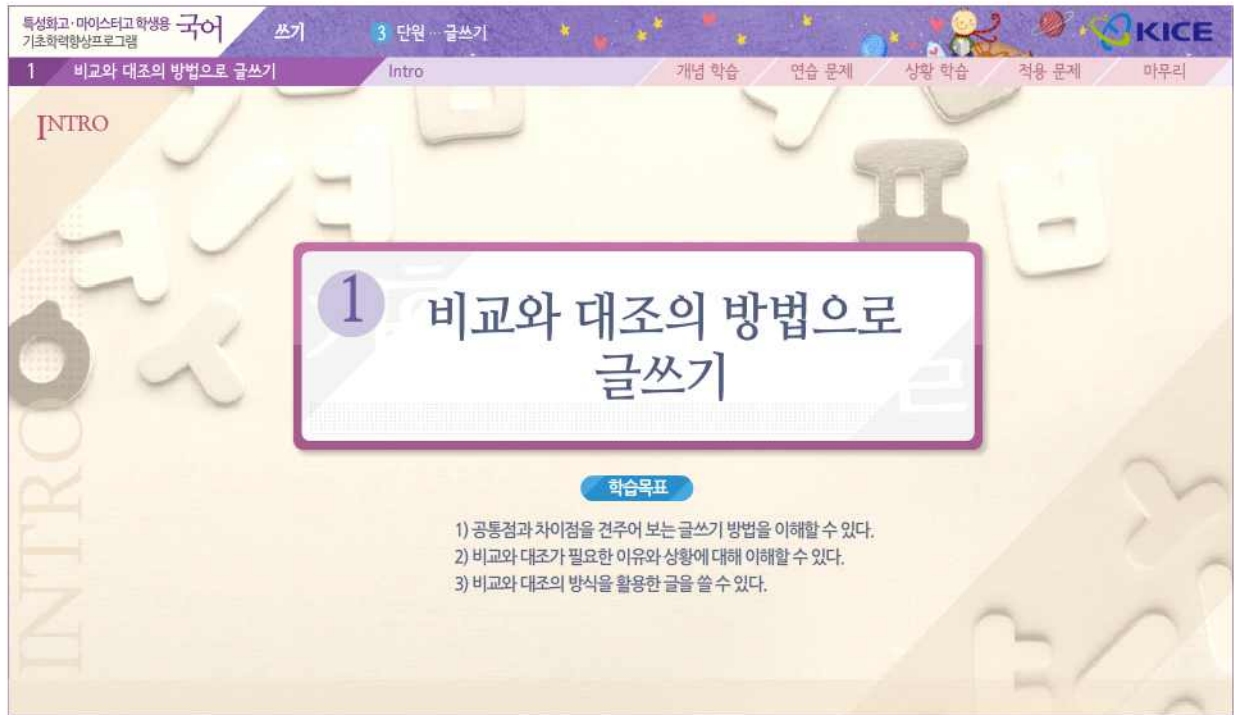
작품 해제 : '폭포와 분수'(이어령)

- 종류: 경수필
- 주제: 동양인과 서양인의 문화적 태도 차이
- 개요:

문단	주요 내용	설명 방법
1~2	폭포를 사랑하는 동양인과 분수를 사랑하는 서구인	대조
3	폭포수와 분수의 공통점과 차이점	비교와 대조
4~5	폭포수의 특징	비교와 대조
6	분수의 특징	대조
7~8	운명, 인간, 자연에 대한 동양인과 서양인의 문화적 태도 차이	대조

- 출전: <바람이 불어오는 곳>, 문학사상사, 2003

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---



[지도 시 유의점]

비교와 대조는 우리가 말을 할 때나 글을 쓸 때 흔히 사용하는 설명 방법이다. 적절하게 활용하면 내용을 효과적으로 전달하는데 매우 용이하다. 학생들이 실생활에서 비교와 대조의 방법을 자유롭게 사용할 수 있도록 개념이나 특징 등에 대해 활용 방법 등을 다양한 예를 통해 확인할 수 있도록 돕는다. 이 론 공부에 머무르지 않고 학생들이 직접 써보며 내용을 이해할 수 있도록 지도한다.

[주요 개념 정리]

*비교와 대조

비교: 둘 이상의 대상을 견주어서 공통점이나 유사성을 중심으로 설명하는 방법

대조: 둘 이상의 대상을 견주어서 '차이점'을 중심으로 설명

→비교나 대조가 이루어지기 위해서는 두 대상이 공유하는 공통분모가 있어야 함.

*비교와 대조를 활용해 글을 쓰면 좋은 점

①대상의 특성을 보다 명확하게 설명할 수 있음.

-어떤 대상 하나만 놓고 대상의 특성을 설명하는 것보다, 이와 비교 또는 대조할 수 있는 대상을 함께 놓고 설명하면 더욱 정확하게 의미를 이해시킬 수 있음.

②낯선 대상을 쉽게 설명할 수 있음.

-익숙한 대상과 낯선 대상을 서로 연결하여 공통점과 차이점을 견주어 설명하면 낯선 대상의 특성에 대해 더 쉽게 설명할 수 있음.

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---



프로그램 내용

(과자 회사에서 일하는 김승희 씨는 신제품 출시에 대비해 현재 판매되고 있는 다른 회사의 감자 과자에 대한 정보를 정리해 제출하라는 팀장의 지시를 받고 어떻게 쓸지 고민함.)

김승희 씨: 흠, 감자 과자라. 감자를 이용한 과자는 종류도 맛도 너무나 다양한데, 대체 어떻게 보고를 해야 하지? 우선은 어떤 제품이 있는지를 조사해야겠네. 그 다음으로는……. 그래! 과자를 만드는 방법이나 맛 등으로 일정한 기준을 세우고 서로를 견주어 보면 한 눈에 알아 볼 수 있는 보고서를 쓸 수 있지 않을까? 제품의 특징도 파악할 수 있고 말이지!

(일주일 후 김승희 씨는 팀장과 다시 만남.)

김승희 씨: (미소를 띠우며 자신 있는 목소리로) 팀장님, 지난주에 말씀하신 부분에 대한 보고서입니다.

팀장: (보고서를 훑어보며 흡족한 표정으로) 흠……. 이렇게 각 회사의 과자별로 공통점과 차이점을 가지고 비교하고 대조하니, 알아보기 편하군요. 좋습니다. 수고했습니다.

[교사 설명]

여러분, 안녕하세요? 이제 막 직장 생활을 시작한 김승희 씨가 성공적으로 맡은 일을 해내는 것을 보니 참 뿌듯하네요. 우리는 날마다 다양한 종류의 글을 씁니다. 일기나 편지를 쓰기도 하고, 인터넷 사이트에 상품의 구매 후기를 작성하기도 하지요. 하지만 이렇게 개인적인 글쓰기뿐만 아니라 공식적인 문서를 작성해야 하는 경우도 매우 많습니다. 설명하는 글을 쓸 때는 다양한 방법을 사용할 수 있는데요, 김승희 씨가 이번 보고서를 만들 때 사용한 글쓰기의 방법은 무엇일까요? 혹시 눈치 채셨나요? 두 대상의 공통점을 가지고 견주는 방법인 비교와, 두 대상의 차이점을 가지고 견주는 방식인 대조를 활용했습니다.



자, 이 시간에는 공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 방법인 비교와 대조에 대해 이해하고, 이러한 비교와 대조가 왜 필요한지, 어떤 상황에서 활용할 수 있을지 이해하게 될 겁니다. 그리고 그렇게 배운 내용을 바탕으로 비교와 대조의 방식을 활용한 글을 실제로 쓰게 될 겁니다.

오늘의 학습 목표!

1. 공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 방법을 이해할 수 있다.
2. 비교와 대조가 필요한 이유와 상황에 대해 이해할 수 있다.
3. 비교와 대조의 방식을 활용한 글을 쓸 수 있다.

교수·학습 안내

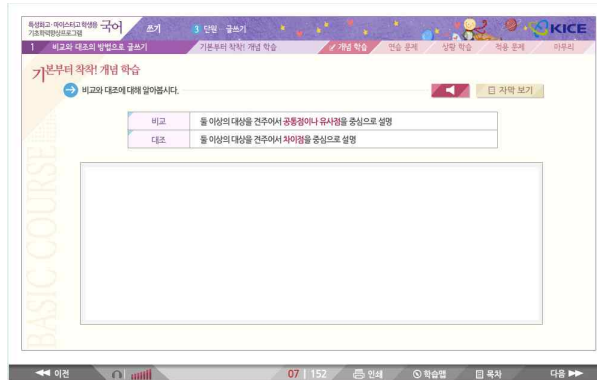
[활동 안내]

영상은 비교와 대조의 방법을 활용해 글을 쓰면 내용을 쉽고 명확하게 이해할 수 있다는 점을 보여주고 있다. 자신이 영상 속 김승희 씨라면 어떤 방법으로 보고서를 작성했는지 학생들로 하여금 자유롭게 생각해보게 하여 이번 차시 학습 동기를 유발할 수 있도록 지도한다.

(‘프로그램 내용’에 제시된 화면에 대한 설명)

→ 김승희 씨는 비교와 대조의 방법을 활용해 글을 써서 팀장이 만족할 만한 쉽고 깔끔한 보고서를 작성하게 되었다. 비교와 대조의 개념과 특징에 대해 상기하며 이를 사용해 글을 쓰면 효과적으로 내용을 전달할 수 있음을 이해할 수 있도록 지도한다.

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---



[교사 설명]

비교와 대조는 어떻게 다를까요? 비교는 먼저 둘 이상의 대상을 견주어서 공통점이나 유사점을 중심으로 설명하는 방법입니다. 대조는 둘 이상의 대상을 견주어서 차이점을 중심으로 설명하는 방법이지요. 아주 쉬운 예로 시작해 볼까요?

(버스 그림과 트럭 그림이 등장함.)

“무언가를 실어 나르는 운송 수단이다.”라는 설명은 둘 사이의 공통점을 이야기하고 있으니 비교의 방법에 해당하겠지요?

반면에 차이점을 중심으로 설명하는 방법은 대조라고 합니다. “버스는 주로 사람을 태우고 트럭은 주로 짐을 싣는다.”라는 설명은 대조의 방법을 사용한 것입니다.

한 번만 더 해 봅시다.

‘학교’와 ‘학원’의 공통점은 무엇일까요?

둘 다 학생을 가르친다는 점에선 같지요.

그렇지만 학교는 학생의 성장을 추구하고, 학원은 학생을 통한 이윤을 추구한다는 점에선 서로 차이가 있지요? 학교만 놓고 설명하거나 학원만 놓고 설명하는 것보다, 두 대상을 함께 놓고 설명하니까 학교와 학원의 특징이 훨씬 더 선명하게 이해가 될 겁니다.

이렇게 어떤 사물이나 대상의 특성을 파악하고자 할 땐, 하나의 대상만 놓고 파악하기보다 서로 연결고리가 있는 두 대상을 놓고 비교하거나 대조하면 훨씬 더 쉽게 특징을 파악할 수 있고 기억도 오래 갈 수 있습니다. 그러니 글을 쓸 때도 이 방법을 적절하게 활용한다면, 글쓴이가 설명하고자 하는 대상의 특징을 읽는 이가 더 선명하게 이해하게 됩니다.



[활동 안내]

비교와 대조의 공통점과 차이점을 학생들이 쉽게 이해할 수 있도록 하기 위해 구성된 활동이다. 버스와 트럭, 학교와 학원의 공통점과 차이점을 생각해보기 하고 생각한 내용을 표를 이용해 정리해보도록 지도한다. 각자 정리한 내용이 비교와 대조의 방법을 활용한 것이라는 사실을 인지시키고 어렵지 않게 쓸 수 있는 설명 방법이라는 점도 아울러 안내하여, 학생들이 글쓰기에서 다양하게 활용할 수 있도록 지도한다.

프로그램
내용

교수·학습
안내

공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기
제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등

다음 ▶▶

비교와 대조가 글의 내용을 효과적으로 전달하는데 좋지만 아무 것이나 비교, 대조의 방법으로 설명할 수는 없다. 비교와 대조를 하기 위한 조건이 무엇인지 알아보는 활동이다. 몇 가지 다른 예를 곁들여 설명하면 학생들이 쉽게 이해할 수 있을 것이다.

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	.공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 .제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---

특성화고·마이스티고 학생용
기초학력향상프로그램

국어 쓰기 3 단원 글쓰기

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기

기분부터 착착! 개념 학습

개념 학습

연습 문제

상황 학습

적용 문제

마무리

기본부터 착착! 개념 학습

→ 비교와 대조의 방식을 활용하여 글 쓰는 법에 대해 알아봅시다.

▶ 자막 보기

구분	기준	영화(잘 아는 대상)	연극(잘 모르는 대상)
공통점	예술성	종합 예술이다.	
	이야기	이야기를 가지고 있다.	
	연기	연기를 주된 양식으로 한다.	
	대본	대본에 의존한다.	
	팀 구성	영화와 연극 모두 공동 작업이다.	
차이점	관객과의 만남	스크린을 통해 간접적으로 만난다.	?
	시간과 공간	제약이 없다.	?
	영구성	영구적 보존이 가능하다.	?
	대본	시나리오라고 한다.	희곡이라고 한다.

이전

09 | 152

인쇄

학습맵

목차

다음

프로그램 내용

[교사 설명]

두 가지 이상의 대상을 서로 비교하거나 대조하려면 우선 일정한 기준을 세워야 합니다. 그러면 대상의 특성을 뚜렷하게 드러낼 수 있게 되지요. 예를 들자면, 영화는 우리가 많이 경험한 종합 예술이고 연극은 평소 잘 경험해보지 못한 예술로 가정해 봅시다. 처음부터 연극의 특성에 대해 설명하기 보다는, 익숙한 영화와 낯선 연극의 공통점과 차이점을 견주어 보는 걸 통해 연극의 특성을 설명하는 방식이 독자의 입장에서 더 이해하기 쉬운 것입니다.

특성화고·마이스티고 학생용
기초학력향상프로그램

국어 쓰기 3 단원 글쓰기

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기

기분부터 착착! 개념 학습

개념 학습

연습 문제

상황 학습

적용 문제

마무리

기본부터 착착! 개념 학습

→ 비교와 대조의 방식을 활용하여 글 쓰는 법에 대해 알아봅시다.

▶ 자막 보기

구분	기준	영화(잘 아는 대상)	연극(잘 모르는 대상)
공통점	예술성	종합 예술이다.	
	이야기	이야기를 가지고 있다.	
	연기	연기를 주된 양식으로 한다.	
	대본	대본에 의존한다.	
	팀 구성	영화와 연극 모두 공동 작업이다.	
차이점	관객과의 만남	스크린을 통해 간접적으로 만난다.	무대에서 관객과 직접 만난다.
	시간과 공간	제약이 없다.	제약이 있다.
	영구성	영구적 보존이 가능하다.	순간적이다.
	대본	시나리오라고 한다.	희곡이라고 한다.

이전

09 | 152

인쇄

학습맵

목차

다음

교수 학습 안내

[활동 안내]

친숙한 대상과의 차이점을 견주어 보며 낯선 개념에 대해 이해하는 대조의 특징을 알 수 있는 활동이다.

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---

특성화고·마이스터고 학생용
기초학력향상프로그램

국어 쓰기 3 단원 글쓰기

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기

기초학력향상프로그램

개념 학습

개념 학습

연습 문제

상황 학습

적용 문제

마무리

기본부터 작작! 개념 학습

→ 비교와 대조의 방식을 활용한 글쓰기 연습을 해 봅시다.

비교와 대조	우물 파기	공부하기
차이점	1. 물을 얻기 위해 땅을 판다.	1. 내용을 입력해 주세요.
공통점	1. 힘이 든다.	1. 힘이 든다.
	2. 비좁은 공간에서 땅을 판다.	2. 비좁은 방안에서 공부한다.
	3. 중도에 포기하고 이곳저곳 파면 안된다.	3. 내용을 입력해 주세요.
	4. 물이 터질 때까지 파야 한다.	4. 내용을 입력해 주세요.

〈제목: 우물 파기와 공부하기〉

내용을 입력해 주세요.

예시 답 보기 다시 하기

이전 10 | 152 인체 학습맵 목차 다음

[활동 안내]

우물 파기와 공부하기의 차이점과 공통점을 생각해 쓰며 비교와 대조의 특징에 대해 이해할 수 있는 활동이다. 정답이 있는 문제가 아니니 학생들이 자유롭게 생각해 다양한 답을 쓸 수 있도록 하되, 비교와 대조의 개념에 대해 명확히 이해하고 적절하게 내용이 대응을 이룰 수 있도록 지도한다.

교수·학습 안내

특성화고·마이스터고 학생용
기초학력향상프로그램

국어 쓰기 3 단원 글쓰기

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기

기초학력향상프로그램

개념 학습

개념 학습

연습 문제

상황 학습

적용 문제

마무리

기본부터 작작! 개념 학습

→ 비교와 대조의 방식을 활용한 글쓰기 연습을 해 봅시다.

예시

비교와 대조	우물 파기	공부하기
차이점	1. 물을 얻기 위해 땅을 판다.	1. 물을 이루기 위해 자식을 알고 생김을 키우는 것이다.
공통점	1. 힘이 든다.	1. 힘이 든다.
	2. 비좁은 공간에서 땅을 판다.	2. 비좁은 방안에서 공부한다.
	3. 중도에 포기하고 이곳저곳 파면 안된다.	3. 중도에 포기하고 이곳저곳 공부하면 안된다.
	4. 물이 터질 때까지 파야 한다.	4. 한 분야에 대해 성취를 이룰 때까지 끈기 있게 해야 한다.

〈제목: 우물 파기와 공부하기〉

‘우물 파기’는 물을 얻기 위해 땅을 파는 것이고, ‘공부하기’는 공을 이루기 위해 자식을 알고 생김을 키우는 것이다. 둘은 서로 다른 행위인 것 같지만, 유사점이 많은 점이 있다. 우선 둘 다 좁은 공간에서 이루어지는 활동이다. 시시때때로 시시때때로 물을 얻기 위해선, 좁은 공간에서 땅을 파야 한다. 비좁은 공간에서 단단한 땅을 파고 내려가는 건 앞으로 안락이 필요한 일이다. 쉽게 포기하지 않는다 해서 중도에 포기하고 여기저기 다른 곳을 파면 안 된다.

공부하는 것도 마찬가지다. 학교 생활은 긴장감에 다른 마음을 뿌리고 오직 공부에 매달리는 건 앞으로 다른 일 마다 고. 높은 양에 스스로를 가지고 학업에 매달리는 일 역시 가려만 안락이 필요하다. 쉽게 생각의 고르지 않는다 해서 중도에 포기하면 안 된다.

물이 터질 때까지 꾸준히 파듯 한 분야에 대해 성취를 이룰 때까지 끈기 있게 해야 한다. 시시때때로 다른 분야에 매달리면 안 된다.

예시 답 보기 다시 하기

이전 10 | 152 인체 학습맵 목차 다음

특성화고·마이스터고 학생용
기초학력향상프로그램

국어 쓰기 3 단원 글쓰기

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기

기초학력향상프로그램

개념 학습

개념 학습

연습 문제

상황 학습

적용 문제

마무리

기본부터 작작! 개념 학습

→ 비교와 대조의 방식을 활용한 글쓰기 연습을 해 봅시다.

예시

〈제목: 우물 파기와 공부하기〉

‘우물 파기’는 물을 얻기 위해 땅을 파는 것이고, ‘공부하기’는 공을 이루기 위해 자식을 알고 생김을 키우는 것이다. 둘은 서로 다른 행위인 것 같지만, 유사점이 많은 점이 있다. 우선 둘 다 좁은 공간에서 이루어지는 활동이다. 시시때때로 시시때때로 물을 얻기 위해선, 좁은 공간에서 단단한 땅을 파고 내려가는 건 앞으로 안락이 필요한 일이다. 쉽게 포기하지 않는다 해서 중도에 포기하고 여기저기 다른 곳을 파면 안 된다.

공부하는 것도 마찬가지다. 학교 생활은 긴장감에 다른 마음을 뿌리고 오직 공부에 매달리는 건 앞으로 다른 일 마다 고. 높은 양에 스스로를 가지고 학업에 매달리는 일 역시 가려만 안락이 필요하다. 쉽게 생각의 고르지 않는다 해서 중도에 포기하면 안 된다.

물이 터질 때까지 꾸준히 파듯 한 분야에 대해 성취를 이룰 때까지 끈기 있게 해야 한다. 시시때때로 다른 분야에 매달리면 안 된다.

예시 답 보기 다시 하기

이전 10 | 152 인체 학습맵 목차 다음

→비교와 대조를 통해 정리한 내용을 토대로 한 편의 긴 글을 써볼 수 있도록 지도한다. 쓸 내용이 생성되어 있는 상태이니 이를 잘 배치하여 쓴다면 많은 학생들이 어렵지 않게 완결된 글을 써낼 수 있을 것이다. 예시 답안은 참고용으로만 활용하고 학생들의 다양한 답안을 살펴보고, 격려할 수 있도록 지도한다.

[참고 자료]

비교와 대조의 방식을 활용해 쓴 이어령의 <폭포와 분수>를 읽어보고 각자 활동해 본 내용을 정리할 수 있도록 지도한다.

동양인은 폭포를 사랑한다. 위에서 아래로 떨어지는 그 물 줄기를 사랑한다. 오래 폭포수 밑 깊은 못 속에는 용이 살며 선녀들이 내려와 목욕을 한다. 폭포수에는 동양인의 마음속에 흐르는 원시적인 환각의 무지개가 서려 있다.

서구인들은 분수를 사랑한다. 지하로부터 하늘을 향해 힘차게 뿜어 오르는 분수, 로마에 가든 파리에 가든 런던에 가든, 어느 도시에나 분수의 물줄기를 볼 수 있다. 분수에는 오래 조각이 있고 그 곁에는 시원한 광장이 있다. 그 광장에는 비둘기 떼가 날고 젊은 애인들의 속삭임이 있다. 분수에는 서양인의 마음속에 흐르는 원초적인 꿈의 무지개가 서려 있다.

폭포수와 분수는 동양과 서양의 각기 다른 두 문화의 원천이 되었다고 해도 지나친 말은 아니다. 대체 그것은 어떻게 다른가를 보자. 무엇보다도 폭포수는 자연이 만든 물줄기이며, 분수는 인공적인 힘으로 만든 물줄기이다. 그래서 폭포수는 깊은 산 계곡에 들어가야 볼 수 있고, 거꾸로 분수는 도시의 가장 변화한 곳에 가야 구경할 수가 있다. 하나는 숨어 있고, 하나는 겉으로 드러나 있다. 폭포수는 자연의 물이요, 분수는 도시의 물, 문명의 물인 것이다.

장소만이 그런 것은 아니다. 물줄기가 정반대이다. 폭포수도 분수도 그 물줄기는 시원하다. 힘차고 우렁차다. 소리도 그러고 물보라도 그렇다. 그러나 가만히 관찰해 보자. 폭포수의 물줄기는 높은 데서 낮은 곳으로 낙하한다. 만유인력, 그 중력의 거대한 자연의 힘 그대로 폭포수는 하늘에서 땅으로 떨어지는 물이다.

물의 본성은 높은 데서 낮은 데로 흐르는 것이다. 하늘에서 빗방울이 대지를 향해 떨어지는 것과 같다. 아주 작은 도랑물이나 도도히 흐르는 강물이나 모든 물의 그 움직임에는 다를 것이 없다. 폭포수도 마찬가지이다. 아무리 거센 폭포라 해도 높은 데에서 낮은 곳으로 흐르고 떨어지는 중력에의 순응이다. 폭포수는 우리에게 물의 천성을 최대한으로 표현해 준다.

그러나 분수는 그렇지 않다. 서구의 도시에서 볼 수 있는 분수는 대개가 다 하늘을 향해 솟구치는 분수들이다. 화산이 불을 뿜듯이, 혹은 로켓이 치솟아 오르듯이, 땅에서 하늘로 뿜쳐 올라가는 힘이다. 분수는 대지의 중력을 거슬러 역류하는 물이다. 자연의 질서를 거역하고 부정하며 제 스스로의 힘으로 중력과 투쟁하는 운동이다. 물의 본성에 도전하는 물줄기이다. 높은 데서 낮은 데로 흐르는 천연의 성질, 그 물의 운명에 거역하여 그것은 하늘을 향해서 주먹질을 하듯이 솟구친다. 가장 물답지 않은 물, 가장 부자연스러운 물의 운동이다.

그들은 왜 분수를 좋아했는가? 어쩌서 비처럼 낙하하고 강물처럼 흘러내리는 그 물의 표정과 정반대의 분출하는 그 물줄기를 생각해 냈는가? 같은 힘이라도 폭포가 자연 그대로의 힘이라면 분수는 거역하는 힘, 인위적인 힘의 산물이다. 여기에 바로 운명에 대한, 인간에 대한, 자연에 대한 동양인과 서양인의 두 가지 다른 태도가 생겨난다.

그들이 말하는 창조의 힘이란 것도, 문명의 질서란 것도, 그리고 사회의 움직임이란 것도 실은 저 광장에서 내뿜고 있는 분수의 운동과도 같은 것이다. 중력을 거부하는 힘의 동력, 인위적인 그 동력이 끊어지면 분수의 운동은 곧 멈추고 만다. 끝없이 끝없이 인위적인 힘, 모터와 같은 그 힘을 주었을 때만이 분수는 하늘을 향해 용솟음칠 수 있다. 이 긴장, 이 지속, 이것이 서양의 역사와 그 인간 생활을 지배해 온 힘이다.

- 이어령, 폭포와 분수

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	.공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 .제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---

특성화고·마이스터고 학생용 국어 쓰기 3 단원 글쓰기 기초학력향상프로그램 KICE

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

1. 다음 중 대조의 방식으로 쓰인 문장을 찾아보세요.

- ① 사과도 달고 배도 달다.
- ② 인생은 짧고 예술은 길다.
- ③ 준호는 뛰어나고 승희도 탁월하다.
- ④ 물가가 떨어졌는데 주식 가치도 같이 떨어졌다.

정답 확인 다시 하기

교수·학습
안내

[활동 안내]

대조의 속성을 이해하고 있는지 점검하기 위한 문제이다. 선지에 제시된 문장 중에서 두 대상의 차이점을 말하고 있는 것을 찾을 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

정답 ②

‘인생은 짧고, 예술은 길다.’는 인생과 예술을 차이점을 중심으로 설명하고 있는 문장이다.

오답

①, ③, ④는 공통점을 중심으로 설명한 즉, 비교의 방법이 활용된 문장이다.

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	.공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 .제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---

특성화고·마이스티고 학생용 기초학력향상프로그램 **국어 쓰기** 3 단원 글쓰기

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

2. 다음 중 비교의 방식을 활용한 문장을 찾아보세요.

- ① A 전무님은 기획력이 탁월한데, B 상무님은 추진력이 대단하다.
- ② A 광고는 에너지 효율 등급이 1등급임을 내세우고, B 광고도 초절전형 제품임을 강조한다.
- ③ A사의 제품 이미지는 여성스러움을 추구하는 데 비해, B사의 제품 이미지는 남성다움을 추구한다.
- ④ A사는 공격적으로 영업점을 확대하는 전략을 사용하고, B사는 기존 영업점의 내실을 다지는 전략을 사용한다.

정답 확인 다시 하기

교수 학습
안내

[활동 안내]

비교의 속성을 이해하고 있는지 점검하기 위한 문제이다. 선지에 제시된 문장 중에서 두 대상의 공통점을 말하고 있는 것을 찾을 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

정답 ②

②에서는 A광고와 B광고 모두 에너지 효율 등급이 좋은 즉 전기를 절약할 수 있는 제품임을 강조하고 있다고 기술하고 있다. 비교의 방법을 활용한 문장이다.

오답

①에서는 기획력과 추진력을, ③에서는 여성스러움과 남성다움을, ④확대와 기존 영업의 내실을 다지는 것을 대조하여 설명하고 있다.

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---

특성화고·마이스티고 학생용 기초학력향상프로그램 **국어 쓰기** 3 단원 - 글쓰기

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

3. 각 글에 쓰인 설명 방식에 해당하는 단어를 아래 <보기>에서 찾아 빈칸에 끌어 넣으세요.

문학과 춤은 모두 예술에 포함되지만, →

문학이 언어로 표현되는 예술이라면 춤은 몸으로 표현되는 예술이다. →

영화는 스크린이라는 일정한 공간 위에 시간적으로 흐르는 예술이며, 연극 또한 무대라는 제한된 공간 위에서 시간적으로 **형상화**되는 예술이다. →

이 두 예술은 시간과 공간의 예술이라는 점에서 다른 부문의 예술들과 차이가 있다. →

보기

비교 대조

정답 확인 다시 하기

[활동 안내]

비교와 대조의 속성을 이해하고 있는지 점검하기 위한 문제이다. 문장 속에서 두 대상의 공통점이 드러나 있는지 차이점이 드러나 있는지 살펴보고 빈 칸을 채워 넣을 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

정답

특성화고·마이스티고 학생용 기초학력향상프로그램 **국어 쓰기** 3 단원 - 글쓰기

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

3. 각 글에 쓰인 설명 방식에 해당하는 단어를 아래 <보기>에서 찾아 빈칸에 끌어 넣으세요.

문학과 춤은 모두 예술에 포함되지만, → **비교**

문학이 언어로 표현되는 예술이라면 춤은 몸으로 표현되는 예술이다. → **대조**

영화는 스크린이라는 일정한 공간 위에 시간적으로 흐르는 예술이며, 연극 또한 무대라는 제한된 공간 위에서 시간적으로 **형상화**되는 예술이다. → **비교**

이 두 예술은 시간과 공간의 예술이라는 점에서 다른 부문의 예술들과 차이가 있다. → **대조**

보기

비교 대조

정답 해설 다시 하기

교수·학습
안내

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---

특성화고·마이스티고 학생용 기초학력향상프로그램 **국어 쓰기 3 단원 - 글쓰기** KICE

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

4. 비교나 대조로 견주어 보기에 적절한 대상을 찾아 서로 연결하세요.



사람의 눈



노트북컴퓨터



호수



휴대전화



강



태블릿



공중전화



사진기의 조리개

정답 확인 다시 하기

[활동 안내]

적절한 비교나 대조의 대상을 찾을 수 있는지 확인하는 문제이다. 공통점이나 차이점을 통해 대상의 특성을 더욱 잘 드러나게 해 주는 짝으로 무엇이 좋을지 생각해 답을 할 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

정답

실력이 쑥쑥! 연습문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

4. 비교나 대조로 견주어 보기에 적절한 대상을 찾아 서로 연결하세요.



사람의 눈



노트북컴퓨터



호수



휴대전화



강



태블릿



공중전화



사진기의 조리개

정답 확인 다시 하기

둘 사이에 같거나 비슷한 속성이 있는 것을 찾으면 된다. 그림을 보고 쉽게 짝을 찾을 수 있을 것이다.

교수·학습
안내

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---

특성화고·마이스터고 학생용 기초학력향상프로그램 **국어 쓰기 3. 단원 글쓰기**

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기 실력이 쑥쑥! 연습 문제 개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

5. 아래의 메모를 비교와 대조의 설명 방식을 활용하여 완성하세요. 알맞은 말을 보기에서 찾아 빈칸에 넣어 보세요.

보기

하지만 A는 B에 비해 더 크고 튼튼해.

그리고 두 종류 모두 사진을 찍을 수 있다는 것도 비슷한 점이야.

A를 사든 B를 사든 우리 계속 자주 연락 주고받자.

우선 둘 다 스마트폰이라고 불리는 신제품이야. 스마트폰을 사용하면 어디에서든지 인터넷에 접속할 수 있어서 편리하지.

얼마 전 신제품이 새로 나왔다고 하더라. 신제품은 언제나 멋있어.

A는 두 가지 색이 있지만 B는 한 가지 색깔에 없다는 것도 차이점이야.

준호에게.

안녕, 준호야! 이번에 새 휴대전화를 산다니 정말 좋겠다. 네가 부탁한 대로 A휴대전화와 B휴대전화에 대해 간단하게 설명해 줄게.

너에게 도움이 되었으면 좋겠다.

정답 확인 다시 하기

[활동 안내]

공통점과 차이점을 견주어보는 비교와 대조의 방식을 활용하여, 제시된 문장을 배치해 글을 구성할 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

정답

실력이 쑥쑥! 연습 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다. 길라잡이

5. 아래의 메모를 비교와 대조의 설명 방식을 활용하여 완성하세요. 알맞은 말을 보기에서 찾아 빈칸에 넣어 보세요.

보기

A를 사든 B를 사든 우리 계속 자주 연락 주고받자.

준호에게.

안녕, 준호야! 이번에 새 휴대전화를 산다니 정말 좋겠다. 네가 부탁한 대로 A휴대전화와 B휴대전화에 대해 간단하게 설명해 줄게.

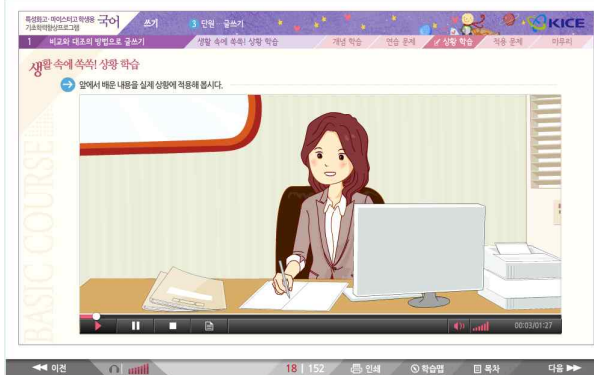
우선 둘 다 스마트폰이라고 불리는 신제품이야. 스마트폰을 사용하면 어디에서든지 인터넷에 접속할 수 있어서 편리하지.

너에게 도움이 되었으면 좋겠다.

정답 해설 다시 하기

교수·학습
안내

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 .제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	--



→ 앞에서 배운 내용을 실제 상황에 적용해 봅시다.

사원 : 음, 우리 회사의 다음 신제품 출시는 감자 과자인데……. 국내 타 제과 회사의 감자 과자에 대해 정리해 오라고 하셨지? 우선 우리와 경쟁하고 있는 회사의 감자 과자를 공통점과 차이점으로 견주어봐야겠다.

사원 : A제품과 B제품을 한번 비교해 볼까? 둘 다 국산 감자를 사용했고, 감자를 기름에 튀기지 않고 굽는 방식으로 만들었어. 감자만 구웠기 때문에 밀가루 과자보다 열량도 낮고, 이번에는 A 제품과 B제품을 대조해 보자. A제품은 심심한 맛, 치즈 맛, 짭짤한 맛의 세 가지 제품이 있고, 컵에 포장했네. 홍보할 때 맛과 건강을 내세우고 있고 반면 B제품은 짭짤한 맛 한 가지만 있고, 봉지에 포장했지. 질리지 않는 맛을 내세워서 제품에 대한 자신감을 드러내고 있네.

사원 : 이런 식으로 비교하고 대조하니깐 금방 정리가 되는군. 좋았어. 이렇게 정리해서 보고서를 쓰면 팀장님이 한눈에 알아보실 수가 있겠지? 여기에 더 자세한 내용을 표로 만들어 넣으면 더 좋을 것 같고. 그래! 이제 작성하자.

프로그램 내용

회사	제품	공통점	차이점
경쟁사	A 제품	1. 감자를 기름에 튀기지 않고 굽는 방식 2. 원료는 국산 감자를 사용 3. 열량이 낮음.	1. 맛: 심심한 맛, 치즈 맛, 짭짤한 맛의 세 종류 생산 2. 포장 방법: 컵 3. 홍보 문구는 맛과 건강을 함께!
본사	B 제품	1. 맛: 짭짤한 맛 하나만 생산 2. 포장 방법: 봉지 3. 홍보 문구는 질리지 않는 특별한 맛	

사원 : 우와! 다 됐다. 아, 뿌듯하다. 이제 출력해서 봐야지.

다음은 현재 감자를 재료로 과자를 만드는 제과 회사 중, 가장 높은 판매율을 기록하고 있는 두 회사의 제품을 집중적으로 살펴보겠습니다.
비슷한 제품 중 가장 많이 팔리고 있는 경쟁사의 A 제품과 두 번째로 많이 팔리고 있는 본사의 B 제품은 둘 다 감자를 굽는 방식입니다. 또 국산 감자만을 사용한다는 점도 똑같습니다. 그리고 감자만으로 만들기에 섭취 시 밀가루 과자에 비해 상대적으로 열량이 낮습니다.
그러나 현재 매출 1위를 하고 있는 경쟁사의 A 제품은 세 가지 종류의 맛으로 만들고 있지만, 매출 2위인 본사의 B 제품은 한 가지의 맛으로만 만들어 소비자 선택의 폭이 좁습니다. 또한 경쟁사의 A 제품은 소형 컵을 사용해 고급스런 느낌이 드는 데 비해, 본사의 B 제품은 기존의 봉지 형태 포장이기 때문에 새로운 느낌을 주지 못하고 있습니다. 경쟁사의 A 제품은 맛과 함께 건강을 함께 강조하여 요즘의 추세인 찹쌀이(찰방) 열풍에 부합하고 있는 데 비해, 본사의 B 제품은 질리지 않는 차별화된 맛만 강조해 신선한 인상이 부족합니다.
이에 따라 본사의 신제품 출시 방향과 개선 방향을 별도로 첨부하여 제안합니다.

[활동 안내]

개념 학습에서 본 영상을 이번 차시에 학습한 내용을 기억하며 다시 확인해보는 활동이다. 김승희 씨가 어떤 방법으로 보고서를 작성했는지 과정과 결과를 살펴보고 비교와 대조의 방법과 특징에 대해 학생들이 다시금 떠올려볼 수 있도록 지도한다.



쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---

특성화고·마이스터고 학생용 기초학력향상프로그램

국어 쓰기 3 단원 글쓰기

실전 정보! 적용 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다.

[4~5] 다음은 회사의 각 사무실 내에 설치할 정수기의 (구매 결정서)입니다. 잘 읽고 물음에 답하세요.

4. 정수기를 구매하기 위해 여러 회사의 제품을 서로 견주어 봤습니다. ㉠과 ㉡에 쓰인 방법이 무엇인지 각각 써 보세요.

〈각 회사의 정수기 검토한 결과 정리〉

항목	회사	A사 정수기	B사 정수기	C사 정수기
㉠	자체 생산 여부	자체 생산 가능	자체 생산 가능	자체 생산 가능
	회사의 장점	자체 기술 연구소 있음.	자체 기술 연구소 없음.	자체 기술 연구소 있음.
㉡	필터 시스템	가격이 고가이나, 중금속을 다 걸러 줌. (역삼투압방식)	물에 미세알이 남지만 중금속을 다 못 걸름. (중공사막방식)	가격이 고가이나, 중금속을 다 걸러 줌. (역삼투압방식)
	서비스 점검 기간	2개월마다	4개월마다	4개월마다

정답: ㉠ ㉡

정답 확인 다시 하기

22 | 152 인쇄 학습법 목차 다음

특성화고·마이스터고 학생용 기초학력향상프로그램

국어 쓰기 3 단원 글쓰기

실전 정보! 적용 문제

→ 다음 문제를 통해 배운 내용을 확인해 봅시다.

[4~5] 다음은 회사의 각 사무실 내에 설치할 정수기의 (구매 결정서)입니다. 잘 읽고 물음에 답하세요.

5. 회사에서는 각 물품을 비교, 대조해 보고 A사 정수기를 구매하기로 하였습니다. ㉢에 A사 정수기 구매 사유를 써 보세요.

〈각 회사의 정수기 검토한 결과 정리〉

항목	회사	A사 정수기	B사 정수기	C사 정수기
㉢	자체 생산 여부	자체 생산 가능	자체 생산 가능	자체 생산 가능
	회사의 장점	자체 기술 연구소 있음.	자체 기술 연구소 없음.	자체 기술 연구소 있음.
㉣	필터 시스템	가격이 고가이나, 중금속을 다 걸러 줌. (역삼투압방식)	물에 미세알이 남지만 중금속을 다 못 걸름. (중공사막방식)	가격이 고가이나, 중금속을 다 걸러 줌. (역삼투압방식)
	서비스 점검 기간	2개월마다	4개월마다	4개월마다

㉢ 구매 결정 사유(요약)

본사가 구매하기로 결정한 정수기는 A사의 정수기입니다. 그 이유는

입니다

예시 답 보기 다시 하기

23 | 152 인쇄 학습법 목차 다음

[활동 안내]

문제에 제시된 표는 회사별 정수기의 특징을 비교한 내용으로 포함하고 있다. 4번 문제에서 표를 어떤 기준으로 작성했는지 살펴보고 비교와 대조 중 어떤 방법을 활용했는지 파악해본다. 아울러 5번 문제에서는 표의 내용을 바탕으로 정수기를 구매하기로 했을 때 구매 결정 사유를 간단히 써보는 활동을 통해 학생들이 필요한 내용을 조직하고 구성하는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

정답

4. ㉠ (비교)
㉡ (대조)

5. <예시 답안>

㉢ 구매 결정 사유(요약)

본사가 구매하기로 결정한 정수기는 A사의 정수기입니다.

정수기 구매를 결정할 때 자체 기술 연구소의 유무, 중금속의 걸러냄 정도, 서비스 점검 기간을 가장 중요한 기준으로 여겼기 때문입니다.

A사의 정수기는 이 세 조건을 모두 충족시키는 제품이라고 판단되었습니다.

쓰기	3. 글쓰기	① 비교와 대조의 방법으로 글쓰기	학습 요소	공통점과 차이점을 견주어 보는 글쓰기 제안서, 구매요청서, 제품 사용 후기 쓰기 등
----	--------	--------------------	-------	---

특성화고·마이스터고 학생용
기초학력향상프로그램

국어 쓰기 3 단원 글쓰기

1 비교와 대조의 방법으로 글쓰기 마무리

개념 학습 연습 문제 상황 학습 적용 문제 마무리

KICE

마무리

→ 오늘 배운 내용을 정리해 봅시다.

지금까지 비교와 대조의 방법으로 글을 쓰는 방법을 배우고 실제로 비교와 대조의 방법을 활용하여 글을 써 보았습니다. **둘 이상의 대상을 견주어 공통점을 중심으로 설명하면 비교, 차이점을 중심으로 설명하면 대조**라는 것 잊지 않으셨죠? 비교와 대조는 대상의 특성을 명확하게 설명할 수 있고 읽는 사람으로 하여금 낯선 대상을 잘 이해할 수 있게 해 주는 마술 같은 방법입니다. 그럼, 다음 시간에는 묘사와 서사의 방법으로 글을 쓰는 방법에 대해서 배워 보겠습니다.

여러분, 수고 많았습니다.

이전 24 | 152 인쇄 학습맵 목차 다음

[활동 안내]

비교와 대조의 개념, 특징, 방법 등 이번 차시에 학습한 내용을 다시금 떠올리며 차시를 마무리한다. 비교와 대조의 방법을 활용해 말을 하고 글을 쓰는 것이 효과적으로 의사소통하는 데 용이하다는 점을 인지시키고 실생활에서 잘 활용할 수 있도록 지도한다.

교수·학습
안내