프로그램 내용 구성 및 관련 자료 안내

'특성화고 국어과 기초학력 향상 프로그램'은 '국어 학습(기본)'과 세 가지의 '유형별 학습맵'으로 구성되어 있어서 학습 상황이나 필요에 맞게 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

1 국어 학습(기본)

'국어 학습(기본)'에는 특성화고 국어과 기초학력 향상 프로그램의 학습 내용이 제시되어 있습니다. 국어과 학습 내용은 국어 의사소통 능력을 신장하기 위하여 '듣기·말하기(4단원-12차시)', '읽기(4단원-16차시)', '쓰기(3단원-16차시)'의 세 영역을 중심으로, 총 44차시의 학습 내용으로 구성되어 있습니다.

각 차시별로 동영상 학습을 진행할 수 있는 '학습 콘텐츠', '교사용 지도서', '활동지', '문제지'가 각각 제공되고 있습니다. **'교사용 지도서'** 다운로드 아이콘을 클릭하시면 본 교사용 지도서를 차시별로 내려 받을 수 있습니다. **'활동지'**는 워크북 형태로 각 차시별 주요 학습 내용과 연계하여 활용하실 수 있습니다. **'문제지'**는 '학습 콘텐츠'에 삽입되어 있는 '연습 문제'와 '적용 문제'를 흔글 텍스트로 변환한 것이므로 필요에 따라 편집하셔서 교수·학습에 활용하실 수 있습니다.

<국어 학습(기본)>

영역	단원	차시	학습 콘텐츠	교사용 지도서	활동지	문제지
듣기.말하기	대화하기	1. 상황에 맞게 인사 주고받기	↓	↓	↓	↓
		2. 높임법 바르게 사용하여 말하기	↓	↓	↓	↓
		3. 상대방에게 적절히 반응하면서 듣고 말하기	↓	↓	↓	↓
	설명하기	1. 담화를 듣고 중요한 내용 파악하기	↓	↓	↓	↓
		2. 궁금한 점이나 이해하지 못한 점에 대해 질문하기	↓	↓	↓	↓
		3. 절차나 방법에 따라 알기 쉽고 정확하게 설명하기	↓	↓	↓	↓
		4. 원인과 결과에 따라 알기 쉽고 정확하게 설명하기	↓	↓	↓	↓

2 유형별 학습맵

학습맵은 '국어 활동별 학습맵', '학생 질문별 학습맴', '직업기초능력평가 관련 학습맵'으로 이루어져 있습니다. 특성화고 기초학력 향상 프로그램에 접속하시면, 아래와 같이 학습맵이 제시되어 있습니다. '학습맵 보기'의 아이콘을 클릭하면 유형별 상세 보기 페이지로 이동합니다.

유형	학습맵 보기
국어 활동별 학습맵	
학생 질문별 학습맵	
직업기초능력평가의 평가 요소별 학습맵	

☞ **국어 활동별 학습맵**은 학생들에게 유용한 담화 및 글의 유형별로 학습 내용을 연계한 학습맵입니다. 담화 및 글의 유형은 가나다 순으로 정리되어 있으며, 번호를 클릭하면 해당 페이지로 이동하여 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

<국어 활동별 학습맵>

◎ 건의문	
구청에서 생활 폐기물 소각로 교체를 위한 건의문 쓰기	유치원 조리실 개선을 위한 건의문 쓰기
◎ 계약서	
건축 시공 계약서의 세부 내용 파악하기	계약 근로자에 대한 근로 기준법 등, 적용 지침 읽기
다른 회사와의 계약서 쓰기	
◎ 고객 응대하기	
고객의 불만 요구에 적절하게 대응하기	고객의 환불 요구에 적절하게 대응하기
보험설계사가 고객에게 상품 구매를 설득하는 말하기	고객들의 불만 사항에 대한 타당성 판단하기
고객의 건의데 대해 답변하는 글쓰기	고객의 불만 사항을 정리하는 글쓰기
고객의 항의에 대해 답변하는 글쓰기	고객에게 사과문 쓰기
◎ 공고문	
◎ 광고	

☞ **학생 질문별 학습맵**은 학생들이 궁금해 하는 내용을 질문 형식으로 제시하여 학습 내용과 연계할 수 있도록 구성한 학습맵입니다. 학생 질문은 '듣기·말하기', '읽기', '쓰기' 영역별로 제시되어 있으며, 번호를 클릭하면 해당 페이지로 이동하여 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

<학생 질문별 학습맵>

☞ **직업기초능력평가 관련 학습맵**은 직업기초능력평가에서 자주 다뤄지는 문제와 연계한 학습맵입니다. '이해-청취력', '표현-언어구사력', '문서 이해능력', '문서 작성능력'으로 구성되어 있으며, 번호를 클릭하면 해당 페이지로 이동하여 교수·학습을 진행할 수 있습니다.

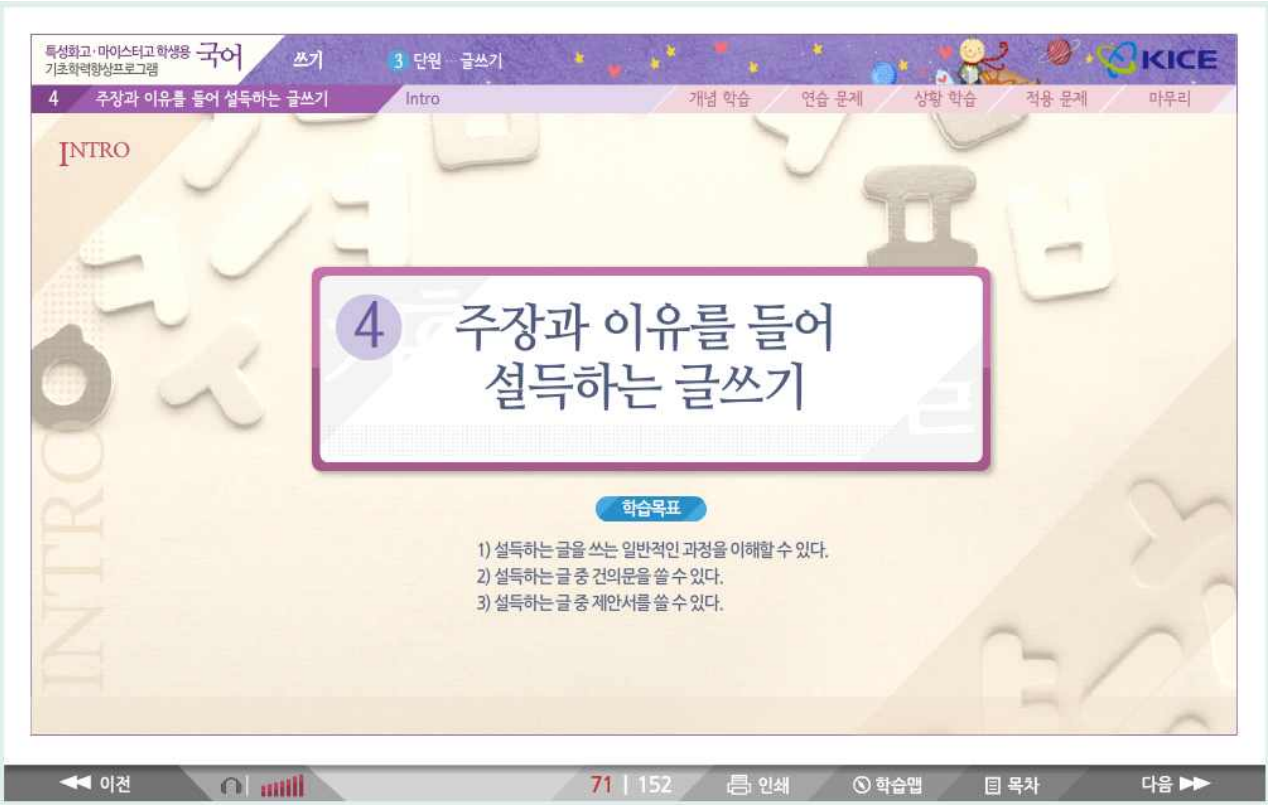
<직업기초능력평가 관련 학습맵>

<쓰기-3.글쓰기-(4)주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기>

♣ 차시 내용 한눈에 보기

학습단계	학습내용	쪽수
개념학습	1. 영상-도서실 개방 시간에 대한 건의문의 적절하지 못한 사례 2. 설득하는 글을 쓰기 위해 고려해야 할 점 3. 설득하는 글을 쓰는 일반적인 과정 4. 건의문과 제안서 쓰는 방법 5. 학습 내용 정리	72~77
⬇		
연습문제	※ 유치원 조리실 개선을 위한 건의문 쓰기 1. 주장할 내용과 건의할 대상 정하기(단답형) 2. 건의문을 쓰는 과정 이해하기(서답형) ※ 도서실 개방 시간에 대한 건의문 쓰기 3. 건의문의 처음 부분에 들어가는 구성 요소 이해하기 4. 건의문의 중간 부분에 들어가는 구성 요소 이해하기 5. 건의문의 끝 부분에 들어가는 구성 요소 이해하기 → 3.건의문의 처음-중간-끝 부분에 들어가는 구성 요소 이해하기(서답형) ※ 새로운 제품 개발에 대한 제안서 쓰기 4. 제안서의 처음-중간-끝 부분에 들어가는 구성 요소 이해하기(서답형) ※ 교내 농구대 설치 문제에 대한 건의문 쓰기 5. 형식면에서의 문제점 파악하기(서답형) 6. 내용면에서의 문제점 파악하기(서답형)	78~87
⬇		
상황학습	* 연예인 경호(警護)를 위한 제안서 쓰기(적절한 내용을 찾는 선다형 문제 포함)	88~89
⬇		
적용문제	1. 유치원 조리실 개선을 위한 건의문 쓰기(서답형) 2. 구청에서 생활 폐기물 소각로 교체를 위한 건의문 쓰기(서답형) 3. 여행사에서 새로운 여행 일정을 제안하는 제안서 쓰기(선다형)	90~92

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등



[지도 시 유의점]

설득하는 글을 쓰는 과정을 이해하고 직접 건의문과 제안서를 써볼 수 있도록 구성된 차시이다. 글쓰기의 과정을 익히고 나면 이전보다 쉽게 한 편의 글을 써낼 수 있으므로 학생들에게 이 내용을 안내하고 학습 동기를 유발할 수 있도록 한다.

[주요 개념 정리]

*설득하는 글을 쓰는 과정

1단계-계획하기(문제점을 파악하고 도움이 될 만한 자료를 모음.)
2단계-구성하기('처음-중간-끝'으로 나누어서 각 부분에 어떤 내용을 쓸지 생각하기.)
3단계-표현하기(간결하면서도 분명하고 진지하게 글쓰기.)
4단계-고쳐쓰기(문제 제기가 타당한지, 주장과 근거가 합리적인지, 설득을 받는 사람이 긍정적으로 받아들일 수 있을지 등을 검토하고 고쳐쓰기.)

*건의문과 제안서

		건의문	제안서
개념		어떤 문제에 대해 그것을 해결해 줄 것을 요구하거나 해결 방안을 제안하는 글.	의견이나 원하는 바를 제안한는 문서.
구성	처음	건의를 받을 사람, 인사, 건의하는 사람, 건의하는 목적	건의 사항에 대한 요약, 감사 인사, 건의 실현에 대한 기대
	중간	문제 상황, 그에 대한 해결 방안	제안 내용과 근거
	끝	건의 사항에 대한 요약, 감사 인사, 건의 실현에 대한 기대	제안의 효과나 의의 강조

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등

프로그램 내용

(쉬는 시간에 도서관을 찾은 학생 두 명이 도서관 문이 닫힌 것을 확인하고 대화를 나누는 상황)

대호: 어? 또 잠겼네? 우리 학교는 왜 쉬는 시간에는 도서실을 열지 않는 거지?

지철: 거봐, 내가 잠겼을 거랬잖아. 너처럼 만화책에 빠진 몇몇 아이들만 쉬는 시간에 도서실을 찾으니까 문을 닫는 거겠지.

대호: 아냐! 이것은 옳지 않아. 학교 도서실은 학생들을 위해 있는 곳이야. 교장 선생님께 건의해야겠어. 쉬는 시간에도 도서실을 열어 달라고.

지철: 넌 만화를 보기 위해서라면 대통령 선거에도 나가겠다. 어떻게 건의하려고?

대호: 음하하하! 내 이런 날이 올 줄 알고 사실은 미리 써 두었지. 자, 읽어 봐. 너무 감탄은 하지 말고. 부담스러우니까.

지철: 글쎄다……. 평소 국어 시간에 니 글만 읽으시면 고개를 갸우뚱하시는 선생님의 모습이 이 순간 왜 떠오르는 것일까? 너 이 글을 교장 선생님께 드릴 거라고? 친구야! 네가 정말 고등학교 1학년이 맞느냐?

(교장 선생님께 드릴 편지 내용 클로즈업)

교장 선생님. 쉬는 시간에도 도서실을 개방해 주세요. 심심해요. 도서실을 개방해 주세요. 무조건 개방해 주셔야 해요. 꼭 개방해 주시리라 믿을게요. 꼭이요!

대호: 왜? 정말 호소력 있지 않냐? 나의 간절함이 그대로 묻어 있잖아. 이 글을 읽고 도서실을 열어주시지 않을 교장 선생님은 세상에 없다고 본다. 100%지.

여러분! 대호처럼 아무런 근거 없이 억지만 써서는 아무도 설득할 수 없어요. 그럼 대호는 어떻게 써야 교장 선생님을 효과적으로 설득할 수 있을까요? 다음 장부터 여기에 대해 구체적으로 공부해 보도록 해요. 자, 그럼 이제 우리 본격적으로 설득하는 글쓰기에 대해 공부해 볼까요?

오늘의 학습 목표!

1.먼저 설득하는 글을 쓰는 일반적인 과정을 이해하고

2.설득하는 글 중에서 건의문과 제안서를 쓰는 연습을 실제로 해 볼 것입니다.

교수·학습 안내

[활동 안내]

쉬는 시간에 도서관 문을 열지 않는 것에 대해 대호는 문제가 있다고 여기고 이 내용을 교장 선생님께 시정해줄 것을 건의하고자 한다. 그런데 친구인 지철이는 대호가 써 왔다는 편지를 보고 몹시 당황한다. 대호는 지철이 왜 그런 반응을 보이는지 이해하지 못하는데, 이 영상을 본 학생들에게 대호의 편지가 갖는 문제가 무엇인지 물어보고 자유롭게 이야기를 나누어볼 수 있도록 지도한다.

('프로그램 내용'에 제시된 화면에 대한 설명)

→대호의 건의문에는 '쉬는 시간에도 도서관 문을 열어 주세요.'라는 주장만 있을 뿐이지 그것을 뒷받침하는 타당한 근거가 없다. 이것은 건의문의 기본적인 요건을 충족하지 못하므로 건의문이라고도 할 수 없다. 학생들이 생각하는 건의문은 어떤 형태여야 하는지 이야기를 나누어 보고 이번 차시 학습 목표를 확인하며 본격적인 학습에 들어갈 수 있도록 지도한다.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등

프로그램 내용	 설득하는 글을 쓰기 위해 고려해야 할 점을 알아봅시다. 지석이가 엄마에게 쓸 글에는 어떤 내용이 담길까요? 지석이가 엄마에게 쓰려고 하는 이와 같은 글이 바로 설득하는 글이에요. 그렇다면 설득하는 글을 쓰기 위해서 반드시 생각해야 할 것은 무엇일까요? 힌트! 두 가지예요. 여러분이 만약 지석이의 입장이 되어 설득하는 글을 쓴다면 무엇을 가장 먼저 생각하겠어요? 3초만 생각해 보세요. 설득하는 글을 쓰기 위해 반드시 생각해야 할 점 두 가지는 바로 자신이 요구하고자 하는 '주장'과 그 주장을 설득시키고자 하는 '대상'이라고 할 수 있어요. 그럼 확인해 볼까요? 지석이가 쓸 설득하는 글에서 주장은 무엇이고, 설득 대상은 누구인가요? 1. 주장 : 용돈을 올려주세요. 2. 설득 대상 : 엄마
교수·학습 안내	**[활동 안내]** 지석이가 불만을 가지고 있는 내용으로 미루어 보아 지석이는 현재 용돈이 부족해 어려움을 겪고 있다. 화면을 보고 설득의 대상이 누구인지 확인하고 현재 지석이가 갖고 있는 문제 상황을 해결하기 위해서는 어떤 주장을 해야 할지 판단해서 답을 할 수 있도록 지도한다.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등

프로그램 내용	**[교사 설명]** 지석이처럼 설득하고자 하는 '주장'과 설득할 '대상'이 정해졌다면 이제는 설득하는 글을 쓰기 위한 구체적인 과정에 대해 알아보아야겠죠? 설득하는 글을 쓰는 과정은 크게 네 단계로 나눌 수 있어요. **1단계는 '계획하기'** 예요. 글을 쓰기 전에 자신이 설득하는 글을 써야만 하는 상황을 냉정하고 객관적으로 다시 살펴 볼 필요가 있어요. 그리고 글을 쓸 때 도움이 될 만한 자료들을 미리 모으는 것이 좋아요. 예를 들면, 지석이의 경우 지석이의 문제 상황은 용돈이 너무 적어서 고등학교 1학년으로서의 평범한 생활이 어려운 것이고, 이러한 문제를 해결하기 위해서는 설득 대상인 엄마의 기분이 언제 어떻게 바뀌는지, 집안의 경제 사정은 어떠한지, 용돈이 부족해서 겪는 나의 고통이 얼마나 큰지를 보여주는 증거를 모으면 글을 쓸 때 도움이 될 수 있겠죠?
교수·학습 안내	**[활동 안내]** 설득하는 글을 쓰는 일반적인 과정에 대한 설명이다. 설득하는 글에는 글쓴이의 주장이 담겨 있는데 주장을 효과적으로 전달하기 위해서는 몇 가지 장치가 필요하다. 과정을 지켜 쓸 내용을 체계적으로 구성하는 것도 그 중 하나인데, 이번 활동은 그 중 첫 단계인 '계획하기'에 대해 안내하고 있다.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등

프로그램 내용	**[교사 설명]** 2단계는 '구성하기' 예요. 설득하는 글은 일반적으로 '처음-중간-끝'으로 나누어서 구성됩니다. '계획하기' 단계에서 생각하고 모은 내용들을 어떤 위치에 어떻게 놓을지를 결정하는 거예요. 글이라는 집을 짓기 위한 일종의 설계도를 만드는 단계인 거죠. 각각에 들어갈 내용은 설득하는 글의 종류에 따라 조금씩 달라지는데, 구체적인 내용은 다음 장에서 설명하도록 할게요.
교수·학습 안내	**[활동 안내]** 설득하는 글쓰기의 단계 중 두 번째인 '구성하기'에 대해 설명하고 있다. 글의 내용을 어느 위치에 놓을지에 대해 고민하는 과정으로 일종의 설계도를 그리는 단계라고 할 수 있다. 설득하는 글이라고 할지라도 글의 주제나 목적 등에 따라 구성은 달라질 수 있다는 점을 학생들에게 안내하도록 한다.

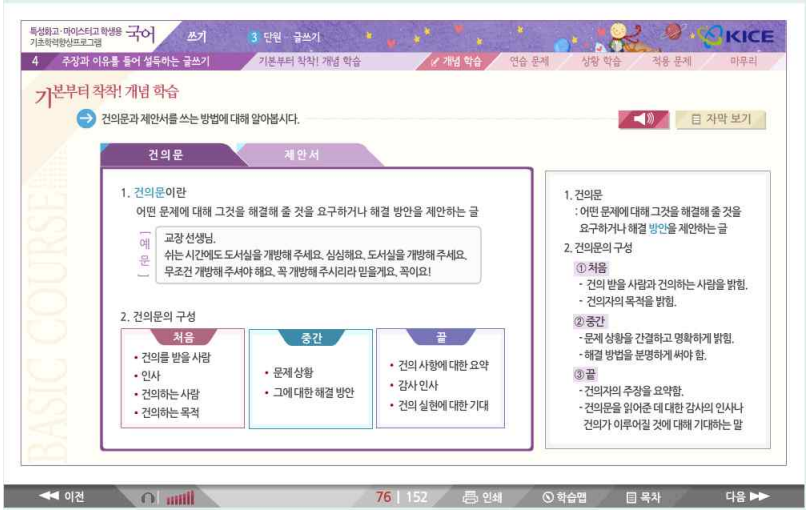
쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등

프로그램 내용	**[교사 설명]** 3단계는 '표현하기' 예요. 설득하고자 하는 주장과 그에 대한 근거를 간결하면서도 분명하고 진지한 태도로 써야 글을 읽는 사람도 주장을 쉽게 이해하고 긍정적으로 생각해 볼 수 있겠죠?
교수·학습 안내	**[활동 안내]** 설득하는 글쓰기의 단계 중 세 번째인 '표현하기'에 대해 설명하고 있다. 자신의 주장을 상대방에게 효과적으로 전달하기 위해서는 어떻게 표현해야 하는지에 대해 학생들과 함께 고민해본 후 이론적인 내용을 지도하도록 한다. 글의 종류에 따라 내용을 표현하는 방식은 달라지게 마련인데 설득하는 글쓰기의 경우에는 글의 목적이 상대의 생각을 변화시키는데 있으므로 최대한 진지하고, 분명하게 그리고 간결하게 표현하는 것이 좋다. 이러한 점에 유의하여 글을 쓸 수 있도록 안내한다.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등

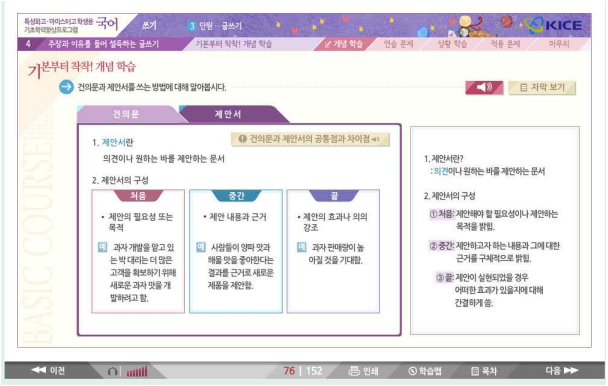
프로그램 내용	**[교사 설명]** 4단계는 '고쳐쓰기'예요. 처음 쓴 글이 완벽하다면야 고쳐 쓸 필요가 없겠지만, 글이란 처음부터 완벽하게 쓰기가 어려우니까요. 자신의 문제 제기가 옳은지, 주장과 근거가 합리적인지, 설득을 받는 사람이 긍정적으로 받아들일 수 있을 것인지를 냉정하게 검토하여 부족한 부분을 고쳐 쓴다면 그야말로 완벽한 글이 될 수 있겠죠?
교수·학습 안내	**[활동 안내]** 설득하는 글쓰기의 단계 중 마지막 단계인 '고쳐쓰기'에 대해 설명하고 있다. '고쳐쓰기'는 모든 글쓰기의 마지막 단계에 해당한다. 그러나 글의 목적에 따라 중점을 두어야 할 부분은 다르다. 설득하는 글쓰기의 경우에는 주장과 근거가 합리적이고 수용 가능한지 명확하게 잘 제시되었는지 등에 유념하여 수정하는 것이 좋다. 이러한 내용을 학생들에게 안내하여 뒤에 나올 문제 풀이 시 활용할 수 있도록 한다.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등



프로그램 내용	**[교사 설명]** 지금까지 설득하는 글을 쓰는 일반적인 과정에 대해 공부해 보았습니다. 이러한 일반적인 과정을 바탕으로 설득하는 글의 종류에 맞게 내용을 바꾸어 적용하면 되는데요, 여기에서는 먼저 건의문에 대해 공부해 보려고 해요. 건의문은 말 그대로 어떤 문제에 대해 그것을 해결해 줄 것을 요구하거나 해결 방안을 제안하는 글을 말해요. 이를테면 앞에서 보았던 대호의 '억지만 쓰고 있는' 글이 사실은 건의문의 한 예에요. 그러나 대호의 글은 건의문의 기본적인 구성을 갖추고 있지 않기 때문에 올바른 건의문이라고는 할 수 없어요. 그럼 지금부터 '억지만 쓰고 있는' 대호의 글을 바탕으로 건의문의 구성에 대해 공부해 볼까요? 설득하는 글의 기본 형식인 '처음-중간-끝'을 바탕으로 할 때, 건의문의 처음 부분에는 어떤 내용을 쓰는 것이 적절할까요? 설득하는 글은 글쓴이가 글을 읽을 사람에게 어떠한 요구를 하는 것이므로 최대한 정중하게 예의를 갖추는 것이 중요해요. 따라서 글의 맨 처음에 건의를 받을 사람을 밝히고, 인사를 하며, 자신이 누구인지 밝히는 것이 필요하겠죠? 또한 자신이 건의를 하려는 목적을 밝혀야 건의를 받는 사람이 글의 핵심을 좀 더 쉽고 분명하게 알 수 있겠죠? 건의문의 중간 부분에서는 이제 본격적으로 건의 내용을 밝혀야겠죠? 현재의 문제 상황을 간결하고 명확하게 밝히고, 그것을 해결하기 위해 어떠한 방법이 있는지를 분명하게 쓰면 됩니다. 이때 문제를 너무 길게 설명하거나 같은 주장을 필요 이상으로 반복하는 것은 오히려 건의를 받는 사람에게 안 좋은 인상을 줄 수 있다는 것을 기억하세요. 마지막으로 건의문의 끝 부분에서는 자신의 주장을 요약하고, 필요하다면 자신의 건의문을 읽어준 데 대한 감사의 인사를 하거나 건의가 이루어질 것에 대해 기대하는 말 등을 덧붙이는 것도 효과적입니다.
교수·학습 안내	**[활동 안내]** 건의문의 개념과 구성 방식에 대해 설명하고 있다. 주제에 따라 형식은 다소 달라질 수 있으나 일반적으로 건의문은 처음 부분에 건의의 목적을 밝히고, 중간 부분에 문제 상황과 그것을 해결하기 위한 방안이, 끝 부분에 건의 실현에 대한 기대감에 대한 내용이 온다. 건의문의 일반적인 구조를 익히고 직접 건의문을 작성할 때 배운 내용을 잘 적용할 수 있도록 지도한다.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등



프로그램 내용

[교사 설명]

이번에는 제안서에 대해 공부해 봅시다.
제안서는 의견이나 원하는 바를 제안하는 문서입니다.
네? 앞에서 공부한 건의문과 어떻게 다르냐구요? 그렇죠? 건의문과 제안서가 좀 헷갈리긴 해요.

그럼 잠깐 건의문과 제안서의 공통점과 차이점을 살펴볼까요?
건의문과 제안서는 모두 읽는 사람을 설득하는 것이 목적이에요. 그러나 건의문은 특정한 문제 상황이 반드시 있고, 그것을 해결하기 위한 방안을 제시하는 글이라면, 그런데 반드시 어떤 문제 상황이 있다기보다는 현재의 상황도 큰 문제는 없으나 지금보다 더 나아지기 위한 의견을 제안하는 글이라고 할 수 있어요. 또한 제안서는 현재의 상황에는 없는 완전히 새로운 생각을 제안할 때 쓰는 글이기도 해요.

그렇다면 제안서의 '처음-중간-끝'에는 어떤 내용을 써야 하는지 차례대로 살펴볼까요? 제안서의 처음 부분에는 제안을 해야 할 필요성이나 제안을 하는 목적을 밝힙니다. 그래야 듣는 이가 어디에 초점을 맞춰 읽어야 하는 지를 쉽게 알 수 있으니까요. 예컨대, 과자 개발을 맡고 있는 박 대리는 더 많은 고객을 확보하기 위해 지금의 과자 맛에서 나아가 새로운 과자 맛을 개발하려고 합니다. 제안서의 처음 부분에는 이러한 필요성(혹은 목적)을 밝혀서 적어야 합니다.

제안서의 중간 부분에서는 자신이 제안하고자 하는 내용과 그에 대한 근거를 구체적으로 밝힙니다. 예컨대, 박 대리가 사람들이 좋아하는 맛을 조사한 후 양파 맛과 해물 맛을 좋아한다는 결과를 근거로 현재의 제품 외에 새로운 맛이 나는 제품을 개발하고자 한다고 설명하고 있는 것처럼 말입니다.

마지막으로 제안서의 끝 부분에서는 자신의 제안이 실현되었을 경우 어떠한 효과가 있을 지에 대해 간결하게 씁니다. 박 대리의 경우 자신의 제안대로 제품을 개발하였을 경우 과자 판매량이 어느 정도 높아질 것으로 기대한다는 것 등을 설명하면 되겠죠?

지금까지 제안서의 구성 요소에 대해 살펴보았습니다. 이제 대충이라도 제안서를 쓸 수 있겠어요? 제안서 역시 읽는 이를 설득하는 것이 가장 중요한 목적이므로 내용을 지나치게 부풀리거나 축소하는 것은 역효과가 있을 수도 있음을 기억하세요. 그럼 다음 장에서 지금까지 공부한 내용을 한 번 확인해 보도록 합시다.

교수·학습 안내

[활동 안내]

제안서의 개념과 구성 방식 그리고 건의문과의 차이점에 대해 설명하고 있다. 건의문과 제안서는 목적은 같으나 써야 하는 상황이나 글의 구조에 다소 차이가 있다. 이러한 차이점에 주목하여 제안서의 특징을 학습할 수 있도록 지도한다.

[참고 자료]

	건의문	제안서
공통점	읽는 사람을 설득하는 것을 목적으로 함.	
차이점	-문제 상황이 반드시 있음. -문제 상황을 해결하기 위한 방안을 제시함.	-문제 상황이 없는 경우도 있음. -현재 상황에 큰 문제가 없더라도 의견이 있을 경우 쓸 수 있음. -현재 상황과 무관한 완전히 새로운 제안을 하는 경우도 있음.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등

교수·학습 안내

[활동 안내]

백명지 선생님은 유치원 조리실이 너무 좁고 어두우며 위생 상태도 좋지 않다는 점을 알게 되고 이를 문제 상황으로 인식하게 된다. 문제가 발생한 장소를 고려할 때 이러한 문제를 해결할 수 있는 사람이 누구일지 생각해보고 문제에 답을 할 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

정답

1-1. 유치원의 조리실을 깨끗하게 바꿔 주세요.

1-2. 유치원 원장 선생님

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등

교수·학습 안내

[활동 안내]

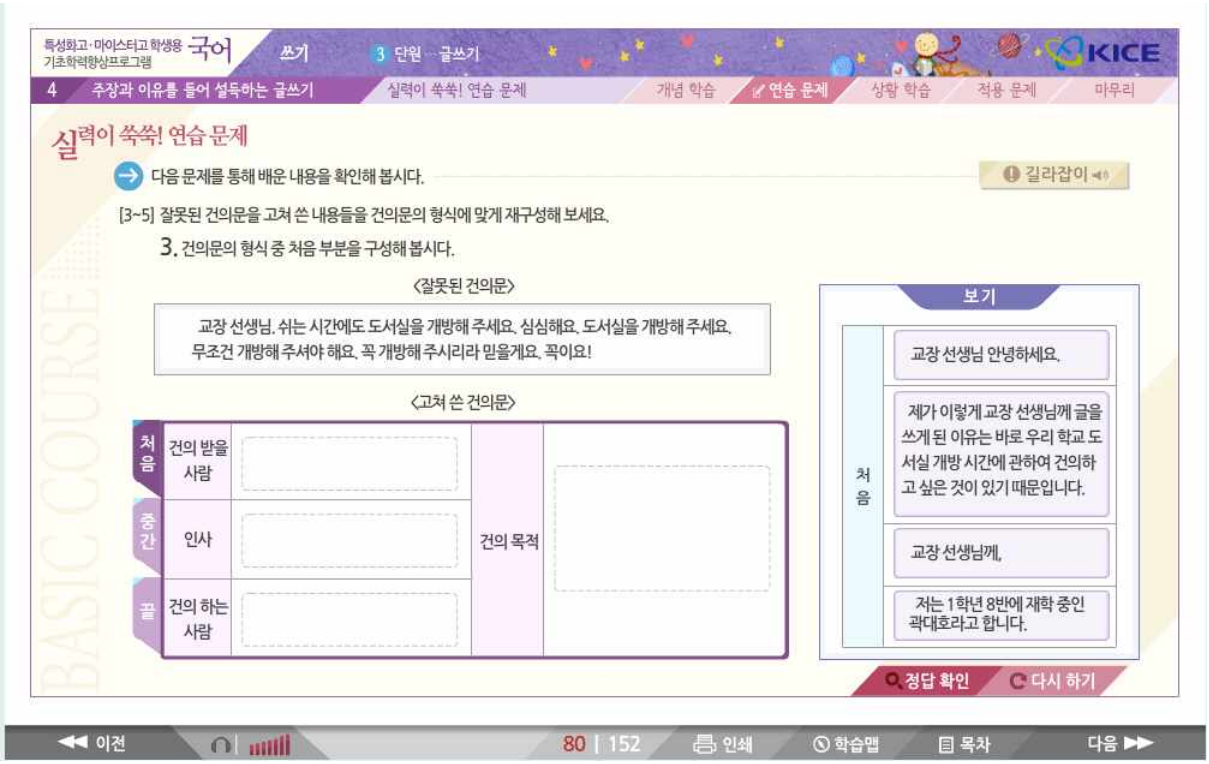
설득하는 글을 쓰는 일반적인 과정은 '계획하기→구성하기→표현하기→고쳐쓰기'이다. 이 단계를 고려하여 그림의 상황이 각각 어디에 해당하는지 찾을 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

정답

㉮의 그림은 문제가 있는 조리실을 꼼꼼히 살펴보며 어떤 내용을 쓸지 계획하는 '계획하기' 단계에 해당한다. ㉯의 그림은 수집된 내용을 어떻게 배치할지에 대한 고민이 드러나 있으므로 '구성하기' 단계에 해당한다고 볼 수 있다. ㉰는 직접 써보는 '표현하기'에 해당하는 그림이다. ㉱는 쓴 글을 합리성 타당성 등을 고려해 다시 한 번 읽어보고 생각해보는 '고쳐쓰기' 단계에 해당하는 그림이다.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등



교수·학습 안내

[활동 안내]

3번부터 5번까지는 건의문의 처음-중간- 끝 부분에 들어갈 내용을 바르게 파악하고 있는가를 확인하기 위한 문제이다. 잘못된 건의문을 고쳐쓰기 한 내용들이 순서 없이 섞여서 제시되었으나 이미 처음-중간-끝은 나누어져 있고, 부분별 요소들도 제시되어 있으므로 각 내용이 어느 요소에 해당하는지 선택하여 답을 쓸 수 있도록 지도한다.

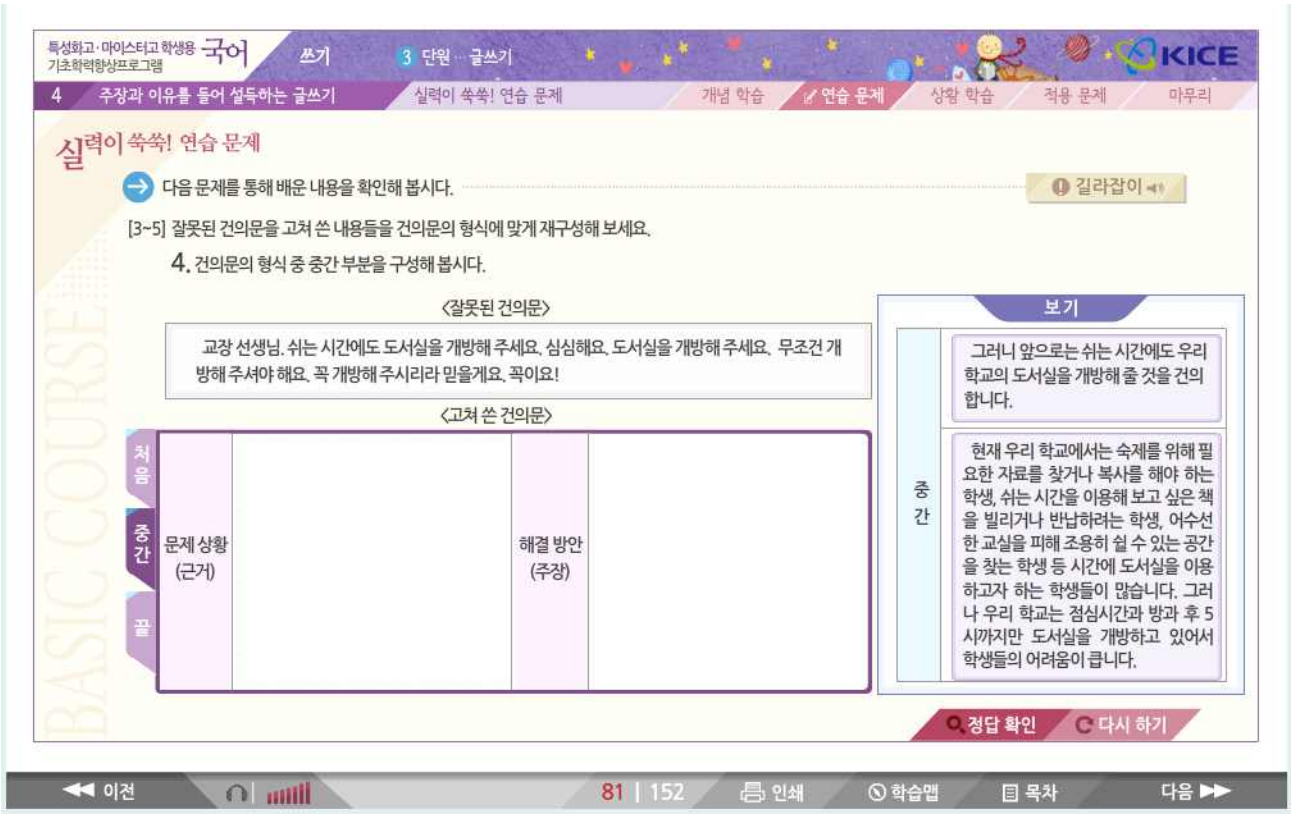
[정답 및 해설]

정답

〈고쳐 쓴 건의문〉

처음	건의 받을 사람	교장 선생님께,	제가 이렇게 교장 선생님께 글을 쓰게 된 이유는 바로 우리 학교 도서실 개방 시간에 관하여 건의하고 싶은 것이 있기 때문입니다.
중간	인사	교장 선생님 안녕하세요.	
끝	건의 하는 사람	저는 1학년 8반에 재학 중인 곽대호라고 합니다.	

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등



교수·학습 안내

[활동 안내]

3번부터 5번까지는 건의문의 처음-중간- 끝 부분에 들어갈 내용을 바르게 파악하고 있는가를 확인하기 위한 문제이다. 잘못된 건의문을 고쳐쓰기 한 내용들이 순서 없이 섞여서 제시되었으나 이미 처음-중간-끝은 나누어져 있고, 부분별 요소들도 제시되어 있으므로 각 내용이 어느 요소에 해당하는지 선택하여 답을 쓸 수 있도록 지도한다.

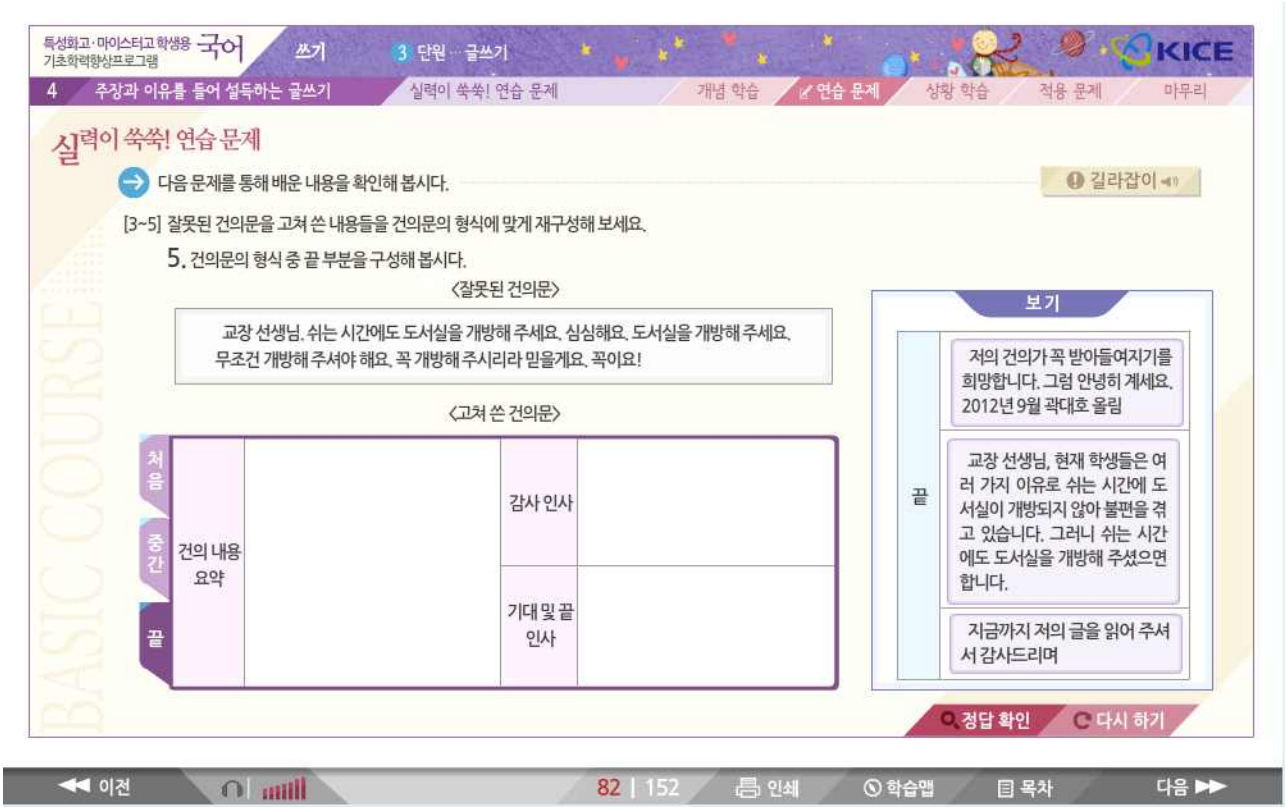
[정답 및 해설]

정답

〈고쳐 쓴 건의문〉

처음	문제 상황 (근거)	현재 우리 학교에서는 숙제를 위해 필요한 자료를 찾거나 복사를 해야 하는 학생, 쉬는 시간을 이용해 보고 싶은 책을 빌리거나 반납하려는 학생, 어수선한 교실을 피해 조용히 쉴 수 있는 공간을 찾는 학생 등 시간에 도서실을 이용하고자 하는 학생들이 많습니다. 그러나 우리 학교는 점심시간과 방과 후 5시까지만 도서실을 개방하고 있어서 학생들의 어려움이 큽니다.	해결 방안 (주장)
중간			그러니 앞으로는 쉬는 시간에도 우리 학교의 도서실을 개방해 줄 것을 건의합니다.
끝			

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등



교수·학습 안내

[활동 안내]

3번부터 5번까지는 건의문의 처음-중간- 끝 부분에 들어갈 내용을 바르게 파악하고 있는가를 확인하기 위한 문제이다. 잘못된 건의문을 고쳐쓰기 한 내용들이 순서 없이 섞여서 제시되었으나 이미 처음-중간-끝은 나누어져 있고, 부분별 요소들도 제시되어 있으므로 각 내용이 어느 요소에 해당하는지 선택하여 답을 쓸 수 있도록 지도한다.

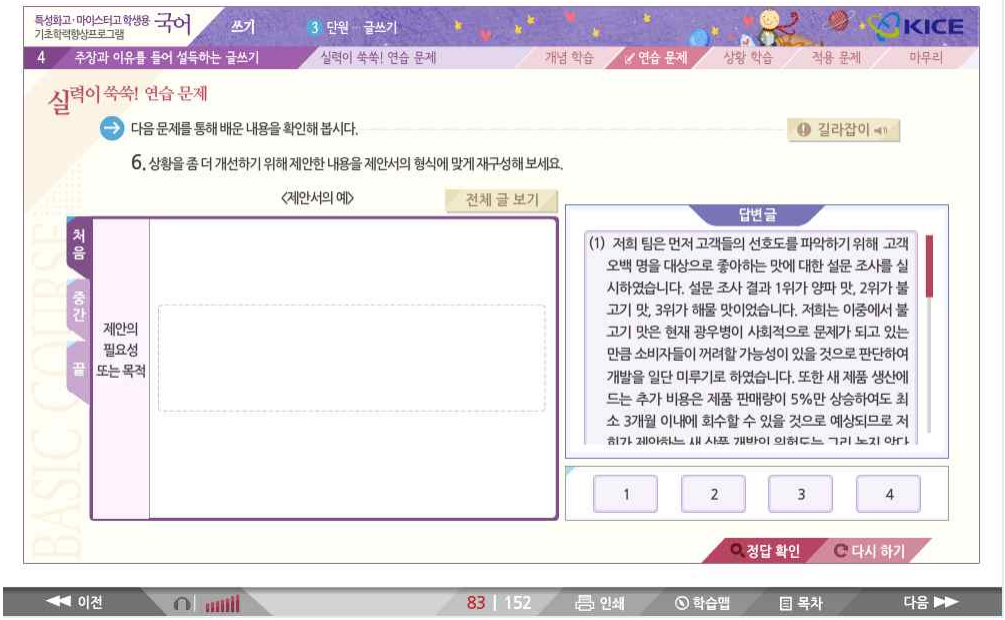
[정답 및 해설]

정답

〈고쳐 쓴 건의문〉

처음 / 중간 / 끝 — 건의 내용 요약	교장 선생님, 현재 학생들은 여러 가지 이유로 쉬는 시간에 도서실이 개방되지 않아 불편을 겪고 있습니다. 그러니 쉬는 시간에도 도서실을 개방해 주셨으면 합니다.	감사 인사	지금까지 저의 글을 읽어 주셔서 감사드리며
		기대 및 끝 인사	저의 건의가 꼭 받아들여지기를 희망합니다. 그럼 안녕히 계세요. 2012년 9월 곽대호 올림

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등



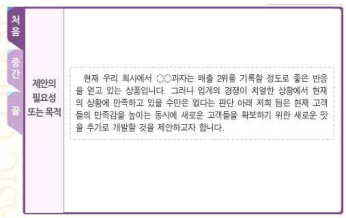
교수.학습 안내

[활동 안내]

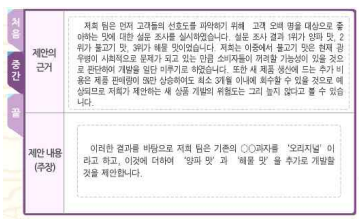
제안하는 내용을 제안서의 형식에 맞게 구성할 수 있는지를 확인하기 위한 문제이다. 제안된 내용의 성격이 제안서에 들어가는 어떤 요소에 해당하는지를 오른쪽 답변 글에서 찾아 빈 칸에 넣으면 된다.

[정답 및 해설] 정답

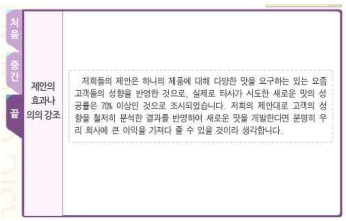
(제안서의 '처음')



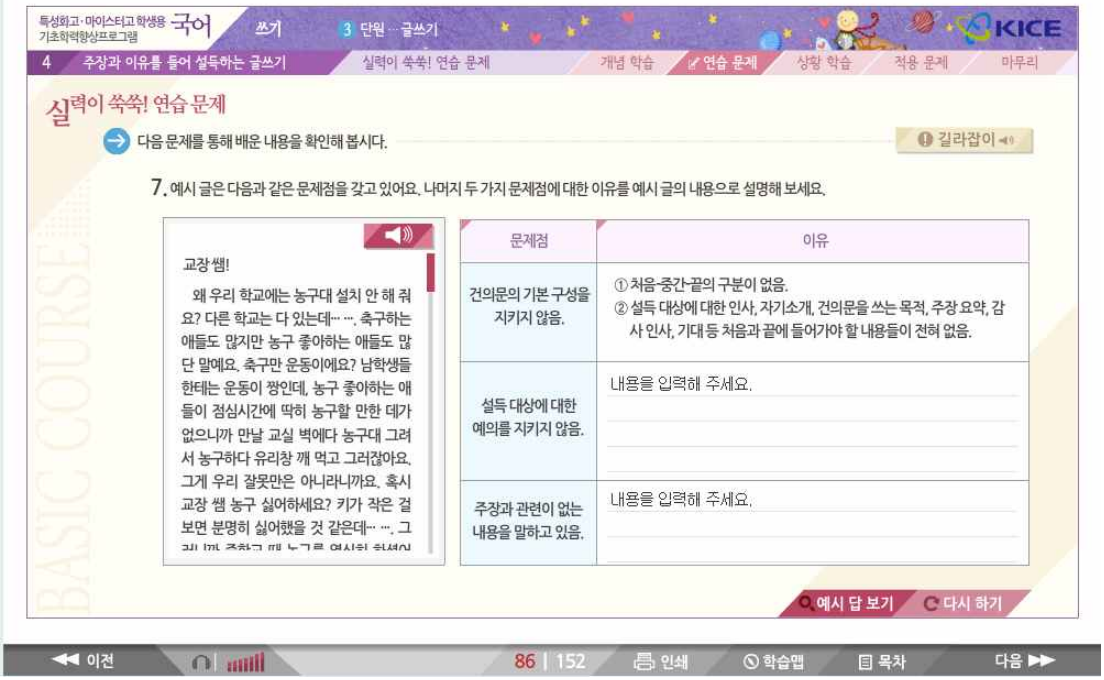
(제안서의 '중간')



(제안서의 '끝')



쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등



교수·학습 안내

[활동 안내]

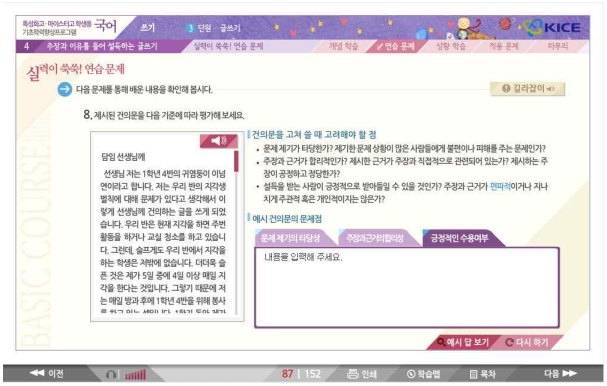
건의문의 기본 구성과 내용을 파악하고 있는지 확인하기 위한 문제이다. 잘 읽고 물음에 답할 수 있도록 지도한다.

> 교장 쌤!
> 왜 우리 학교에는 농구대 설치 안 해 줘요? 다른 학교는 다 있는데……. 축구하는 애들도 많지만 농구 좋아하는 애들도 많단 말예요. 축구만 운동이에요? 남학생들한테는 운동이 짱인데, 농구 좋아하는 애들이 점심시간에 딱히 농구할 만한 데가 없으니까 만날 교실 벽에다 농구대 그려서 농구하다 유리창 깨 먹고 그러잖아요. 그게 우리 잘못만은 아니라니까요. 혹시 교장 쌤 농구 싫어하세요? 키가 작은 걸 보면 분명히 싫어했을 것 같은데……. 그러니까 중학교 때 농구를 열심히 하셨어야죠. 어쨌든 빨리 농구대 좀 설치해 줘요. 네?

[정답 및 해설] 정답

문제점	이유
건의문의 기본 구성을 지키지 않음.	① 처음-중간-끝의 구분이 없음. ② 설득 대상에 대한 인사, 자기소개, 건의문을 쓰는 목적, 주장 요약, 감사 인사, 기대 등 처음과 끝에 들어가야 할 내용들이 전혀 없음.
설득 대상에 대한 예의를 지키지 않음.	① 설득 대상이 교장 선생님인데, '쌤', '짱', '깨 먹고' 등과 같은 비속한 표현이나 '안 해 줘요?/ 설치해 줘요', '축구만 운동이에요?' 등과 같이 어린애가 떼를 쓰듯 버릇없게 말하고 있음. ② '키가 작은 걸 보면 분명히 싫어했을 것 같은데…….'와 같이 설득 대상의 약점을 들춰내서 기분을 상하게 하고 있음.
주장과 관련이 없는 내용을 말하고 있음.	① '혹시 교장 쌤 농구 싫어하세요?' 나 '그니까 중학교 때 농구를 열심히 하셨어야죠.' 등은 농구대를 설치해 달라는 주장과 관련이 없는 내용임.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등



교수·학습 안내

[활동 안내]

제시된 건의문을 평가해보고 건의문의 예시 건의문의 문제점을 다양한 측면에서 파악해 보는 활동을 통해 좋은 건의문의 요건에 대해 생각해볼 수 있도록 지도한다.

담임선생님께.

선생님 저는 1학년 4반의 귀염둥이 이념연이라고 합니다. 저는 우리 반의 지각생 벌칙에 대해 문제가 있다고 생각해서 이렇게 선생님께 건의하는 글을 쓰게 되었습니다.

우리 반은 현재 지각을 하면 주번 활동을 하거나 교실 청소를 하고 있습니다. 그런데, 슬프게도 우리 반에서 지각을 하는 학생은 저밖에 없습니다. 더더욱 슬픈 것은 제가 5일 중에 4일 이상 매일 지각을 한다는 것입니다. 그렇기 때문에 저는 매일 방과 후에 1학년 4반을 위해 봉사를 하고 있는 셈입니다. 1학기 동안 제가 지각을 한 덕분에 우리 반의 구석구석이 먼지 하나 없이 깨끗해진 것은 모든 학생들이 인정할 것입니다. 심지어 어떤 학생들은 제가 지각을 하지 않으면 섭섭해 하기도 합니다.

그래서 선생님, 저는 이 시점에서 지각 기준 시간과 그에 대한 벌칙을 바꾸어야 한다고 생각합니다. 사람이 살다 보면 좀 늦을 수도 있는 것 아니겠습니까? 그러니 1학기 때 지각을 10회 이상 한 학생들에게는 지각 기준 시간을 8시 40분에서 10시로 늦춰 주시고, 1학기 때 15회 이상 지각해서 청소를 한 학생은 2학기에는 아무리 지각을 많이 해도 주번 활동은 물론 그 어떤 청소에서도 제외시켜 주십시오. 그리고 1학기 때 단 한 번도 지각을 하지 않은 비인간적인 학생들에게는 지각 기준 시각을 오전 6시로 하여 주번 활동 및 교실 청소, 특별 구역 청소까지 모두 시키는 것으로 바꿔 주십시오.

선생님께서는 예쁘고 현명하시니 저의 의견이 얼마나 합리적이고 정당한가를 잘 이해하시리라 생각합니다. 그럼 선생님의 올바른 결정을 기다리며 이만 줄이겠습니다. 안녕히 계세요.

- 이념연 올림.

[정답 및 해설]

예시 답안

①문제제기의 타당성	이념연 학생은 지각생 벌칙에 대해 문제 제기를 하고 있는데, 내용상 지각생 벌칙은 거의 매일 지각을 하는 이념연 학생에게만 괴로운 벌칙이고 다른 학생들은 큰 불만이 없을 것으로 보인다. 즉, 글에서 제기하고 있는 문제는 많은 사람들에게 피해를 주는 것이 아닌 어느 한 개인에게만 관련된 것이므로 타당성이 약하다고 볼 수 있다.
②주장과 근거의 합리성	이념연 학생은 자신이 1학기 내내 지각을 해서 교실이 깨끗해졌고, 사람이 살다 보면 늦을 수 있는 것이라는 이유를 근거로 지각생 벌칙을 바꿀 것을 요구하고 있는데 이것은 주장과 직접적인 관련이 없는 근거이므로 합리적이지 않다. 또한 1학기 때 지각을 10회 이상 한 학생들에게는 지각 기준 시간을 10시로 하는 것, 1학기 때 15회 이상 지각한 학생은 모든 지각생 벌칙에서 제외시켜 줄 것, 1학기 때 지각을 한 번도 하지 않은 학생들에게는 지각 기준 시각을 오전 6시로 하고 모든 청소를 시키자는 것 등은 오로지 이념연 학생에게만 유리한 주장이므로 합리적이지 않다.
③긍정적인 수용 여부	이 건의문에서 이념연 학생의 문제 제기, 근거, 주장은 지극히 개인적이고 한 사람에게만 유리하다. 따라서 이 건의문을 읽는 담임선생님께서는 이념연 학생의 건의를 긍정적으로 받아들이기 어려우실 것이다

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등

프로그램 내용

(회사에서는 경호원인 임승태에게 처음으로 경호를 하게 될 고객 '아이미'와 면담을 하여 안전하고 효과적인 경호를 위한 제안서를 제출하라고 하였고, 이에 면담을 위해 아이미와 임승태가 만나 대화를 나누는 상황)

임승태: 안녕하십니까. 고객님. 이번에 고객님의 경호를 맡게 될 임승태라고 합니다. 잘 부탁드립니다.
아이미: 안녕하세요. 키가 참 크시네요.
임승태: 네. 키가 큰 덕분에 배구 선수를 잠깐 했었습니다.

임승태: 그럼, 지금부터 효율적이고 안전한 경호를 위해 고객님의 활동 범위와 위험 정도 등을 파악하도록 하겠습니다. 고객님께서 경호가 필요하다고 생각하시는 부분의 활동 상황을 자세하게 말씀해 주십시오.
아이미: 네, 그럴게요. 제 팬의 대부분이 남자라서 콘서트나 방송국에서 노래를 부르면 공연장에서 사소하게 싸움이 일어나거나 무대 위로 올라오시는 분들이 종종 있어요. 그래서 가끔씩 제가 심각한 위협을 느낀 적도 있었거든요.그런데, 이번에 일본과 대만에서 콘서트를 하기로 했는데, 소문에 의하면 그쪽 팬 분들의 반응이 여기보다 훨씬 더 뜨겁고 거칠다고 해서 저는 물론 주변에서도 걱정을 많이 하세요. 그쪽 경호업체에서 콘서트 내내 저를 안전하게 지켜주셨으면 해요.
임승태: 네. 알겠습니다.

이제 임승태는 어떻게 제안서를 써야 할까?

교수·학습 안내

[활동 안내]

상황 학습 영상을 보고 아래의 ㉮~㉰에 해당하는 내용을 채우는 활동이다. 제안서의 목적과 내용 등을 고려해 적절한 내용을 찾아서 채울 수 있도록 지도한다.

처음	제안의 필요성 또는 목적	인기 가수인 '아이미' 고객은 과거 과격한 팬들의 애정 공세에 콘서트나 방송 도중 신체적 위협을 느낀 경험이 여러 번 있었다고 합니다. 그런데 이번에 콘서트를 새로 하게 되는 일본과 대만의 팬들은 국내의 팬들보다 더 거칠고 과격하다는 소문이 있어 상당히 불안하므로 콘서트에서 자신을 안전하게 지켜주기를 원하고 있습니다. 따라서 이 제안서의 목적은 _____ ㉮ _____

중간	제안의 근거	제가 고객의 방송이나 콘서트 영상을 자세히 분석해 본 결과, 고객의 무대가 팬들이 있는 곳과 매우 가깝고 안전대와 같은 안전장치가 거의 없었으며, 안전요원도 1~2명으로 매우 부족했다는 문제점을 발견하여 이 부분을 개선하면 고객을 좀 더 안전하게 지킬 수 있을 것이라 판단하였습니다.
	제안 내용 (주장)	고객을 안전하고 효율적으로 경호하기 위한 첫 번째 방안은 무대를 팬들과 가까이 두되 _____ ㉯ _____ 콘서트 운영 팀에 요구하는 것입니다. 그리고 두 번째는 팬들의 기분을 고려해 무대를 최대한 팬들에게 가깝게 하되 쉽게 올라올 수 없도록 _____ ㉰ _____하는 것입니다. 마지막으로 콘서트의 자유로운 분위기를 고려하여 경호원들은 양복이 아닌 편안한 옷을 입고 무대 맨 앞에 서 있도록 하는 것이 좋을 것으로 보이며, 특히 경호원 2~3명은 고객의 백댄서 팀에 들어가게 해서 고객의 뒤에 가까이 있도록 할 것을 제안합니다.
끝	제안의 효과나 의의 강조	무대가 넓고 높으며 안전대가 있으면 _____ ㉱ _____ 경호원들이 편안한 옷을 입고 팬들 사이에 있으면 콘서트 분위기와도 어울리면서 동시에 효과적으로 과격한 팬들을 제압할 수 있을 것입니다. 또한 백댄서 팀에 경호원이 있으면 _____ ㉮ _____ 무엇보다 고객은 돈에 상관하지 말고 자신의 안전을 가장 중요하게 생각해 달라고 하였으므로 저의 제안대로 하는 것이 현실적으로 크게 어렵지 않습니다. 이러한 방법으로 경호를 한다면 이번 고객은 그 어떤 때보다 안전하게 경호할 수 있을 것이라 생각합니다.

[정답 및 해설]

1 ㉮에 들어갈 말은 무엇일까요?

① 이번 '아이미' 고객을 안전하면서도 효과적으로 경호하기 위한 방안을 제안하는 것입니다.

② 이번 '아이미' 고객의 콘서트에 일본과 대만 팬들이 들어오지 못하게 하는 방안을 제안하는 것입니다.

정답 ①6

2. ㉯에 들어갈 말은 무엇일까요?

① 좁고 낮게 설치하도록

② 넓고 높게 설치하도록

정답 ②

3. ㉰에 들어갈 말은 무엇일까요?

① 계단을 모두 설치

② 안전대를 모두 설치

정답 ②

4. ㉱에 들어갈 말은 무엇일까요?

① 아무리 과격한 팬이라 하더라도 쉽게 고객에게 접근할 수 없을 것이며

② 팬들이 고객과 쉽게 친밀감을 형성할 수 있을 것이며

정답 ①

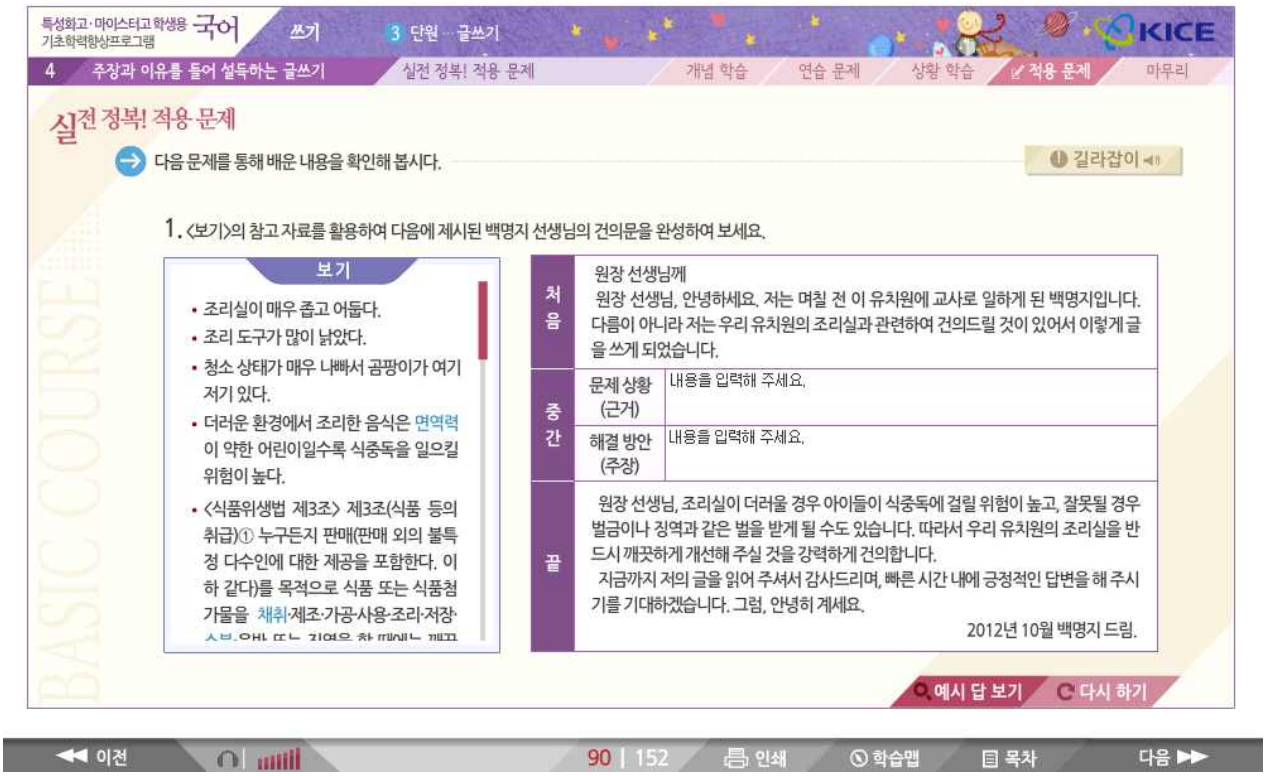
5. ㉮에 들어갈 말은 무엇일까요?

① 백댄서 팀이 고객 가까이에서 더욱 안전하게 춤을 출 수 있습니다.

② 고객이 무대에서 갑작스러운 위험에 처했을 때 즉시 보호할 수 있습니다.(정답)

정답 ②

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등



교수·학습 안내

[활동 안내]

제시된 자료를 활용해 설득하는 글의 일부분을 완성할 수 있는지를 확인하기 위한 문제이다. 왼쪽에 제시된 내용 중 백명지 선생님의 주장이 무엇인지 확인하고, 그 주장을 뒷받침할 수 있는 근거가 될 만한 것들을 <보기>에서 찾아 활용해 빈 칸을 채울 수 있도록 지도한다.

[정답 및 해설]

예시 답안

문제 상황 (근거)	제가 어제 우리 유치원의 조리실에 처음 들어가 보게 되었습니다. 그런데, 우리 유치원의 조리실 상태는 매우 심각한 상황이었습니다. 먼저 조리실 자체가 매우 좁고 어두웠습니다. 그리고 조리 도구가 많이 낡아서 녹이 묻어나거나 코팅이 벗겨지는 것들이 대부분이었습니다. 또한 청소 상태가 매우 좋지 않아서 여기저기 곰팡이가 피어 있는 것을 볼 수 있었습니다. 이렇게 더러운 환경에서 만든 음식을 먹을 경우 면역력이 약한 우리 아이들은 식중독에 걸릴 위험이 매우 높습니다. 또한 법적으로도 식품위생법 제22조에 어긋나 적발 시 최대 7년 이하의 징역이나 1억 원 이하의 벌금에 처하게 될 수 있습니다.
해결 방안 (주장)	그러므로 저는 원장 선생님께 우리 유치원의 조리실을 하루빨리 좀 더 넓고 깨끗한 장소로 옮기거나 그것이 어려우면 공간을 넓히는 공사를 하고, 조리 도구를 새로 사는 것은 물론 청결 상태에 대한 검사를 더욱 엄격하게 할 것을 건의합니다.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등

교수·학습 안내

[활동 안내]

윤소영 씨가 느끼는 문제 상황이 무엇인지 우선 파악하고 그것을 해결하기 위한 적절한 방법이 무엇인지 찾아 건의문을 작성할 수 있도록 지도한다. 건의문 쓰기의 과정을 떠올리며 빈 칸을 채울 수 있도록 한다.

[정답 및 해설]

예시 답안

2-1. 다음 상황에서 윤소영 씨는 어떤 주장으로 누구를 설득하는 건의문을 쓸 지 빈칸에 써 보세요.

주장	현재의 소각로를 새것으로 교체해 주셨으면 합니다.
설득 대상	행복시 시장

2-2. 설득하는 글을 쓰는 과정에 따라 자신이 윤소영 씨를 대신하여 건의문을 써 보세요.

처음	건의 받을 사람	행복시 시장님께
	인사	안녕하세요.
	건의하는 사람	저는 소망구청 환경관리과 생활폐기물 관리부에서 폐기물처리기사로 근무하고 있는 윤소영이라고 합니다.
	건의 목적	제가 이 글을 쓴 이유는 소망구청에서 담당하고 있는 소각로 문제와 관련하여 건의할 것이 있기 때문입니다.
중간	문제 상황(근거)	지금 저희 구청의 소각로는 굉장히 낡아서 생활 폐기물을 충분히 태울 만큼 온도가 올라가지 못하고 있습니다. 이러한 문제로 인해 이산화탄소라 기준치보다 50배 이상 발생하고 있고, 타다 남은 물질에서 환경 호르몬이 전보다 2.5배 이상 검출되고 있습니다. 그래서 반드시 현재의 소각로를 새것으로 바꿔야 하는 상황인데 새 소각로의 가격이 저희 구청의 예산으로는 도저히 감당할 수 없을 만큼 비싸서 매우 어려운 상황에 처해있습니다. 소각로를 이대로 두면 소망구는 물론 행복시 전체에 대기 오염 및 환경 호르몬 과다 검출이라는 심각한 문제가 발생할 수도 있을 것이라고 생각합니다.
	해결 방안(주장)	따라서 저는 행복시 시장님께 시의 예산으로 저희 구청의 소각로를 바꿔 주실 것을 건의하고자 합니다.
끝	건의 내용 요약	소망구청의 낡은 소각로를 바꾸지 않으면 소망구 뿐만 아니라 앞으로 행복시 전체의 환경에 문제가 생길 수 도 있습니다. 그러나 소망구청은 소각로를 바꿀만한 예산이 없으므로 행복시의 예산으로 소망구의 소각로를 바꿔 주실 것을 강력하게 건의합니다.
	감사 인사	지금까지 저의 글을 읽어주셔서 감사드립니다.
	기대 및 끝인사	행복시장님께서 저의 건의를 긍정적으로 검토해 주시기를 간절히 바라며 이만 줄이겠습니다. 안녕히 계십시오. 2012년 9월 윤소영 올림.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등

교수·학습 안내

[활동 안내]

이 문제를 해결하기 위해서는 앞에서 공부하였던 제안서의 기본적인 구성을 확인한 후, 현상욱 씨가 쓴 내용이 아래 제안서의 각 부분에 들어가기에 적절한지 판단해 정답을 찾을 수 있도록 지도한다.

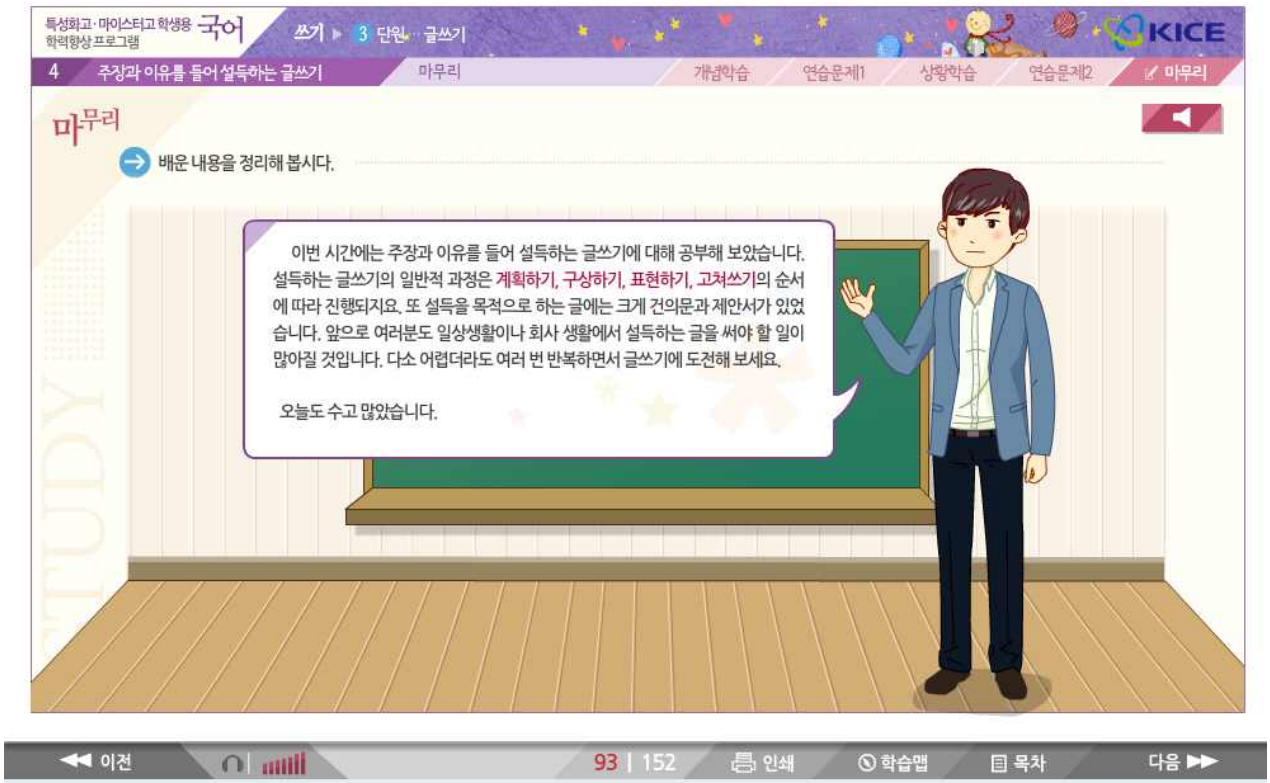
처음	제안의 필요성 또는 목적	① 현재 제가 담당하고 있는 여행 일정 고객들의 반응이 좋아서 몇 년 째 큰 변화 없이 진행되고 있습니다. 그러나 반응이 좋다고 해서 그것만 계속 반복해서는 다른 경쟁 업체에 반드시 밀리게 될 것입니다. 따라서 저는 현재의 여행 일정 외에 편안하면서도 좀 더 재미있는 새로운 여행 일정을 제안하고자 합니다.
중간	제안의 근거	② 한 조사기관에서 조사한 바에 따르면 최근에 급격히 늘어나고 있는 여행 고객층이 50대라고 합니다. 그래서 저는 이 고객층을 대상으로 이들이 쉽게 경험해 보기 어려운 새로운 여행 일정은 개발하면 반응이 좋을 것이라고 생각하였습니다. 저는 먼저 50대 천 명을 대상으로 가 보고 싶은 나라를 인터넷으로 설문 조사하였는데, 1위가 바로 스페인이었습니다. 그래서 저는 50대 고객들이 좋아할만한 스페인 곳곳을 답사하며 여행 일정을 개발해 보았습니다.
	제안 내용 (주장)	③ 그 결과 저는 스페인의 도시 중, 2주 동안 '바르셀로나→그라나다→말라가→세고비아→톨레도→마드리드' 를 여행하는 새로운 일정을 제안하고자 합니다.
끝	제안의 효과나 의의 강조	④저는 이 일정을 개발하기 위해 사회 변화에 따른 고객층의 취향 분석 및 전 세계 10여 개국의 여행지에 대한 조사를 5년 전부터 해 왔습니다. 거의 매일 12시까지 야근을 하여 일을 한 탓에 사실은 몸에 이상이 와서 병원에 입원을 한 적도 있습니다. 이러한 노력 끝에 제안하는 것인 만큼 저의 제안을 꼭 받아들여 주시기 바랍니다.

[정답 및 해설]

정답 ④

제안서의 끝부분에 해당하며 여기에는 보통 제안의 효과나 의의를 강조하는 내용이 들어간다. 그런데 ④에는 제안서를 작성하기 위해 글쓴이가 수고한 내용이 주를 이루고 있으며 제안의 의의 또한 지나치게 개인적이어서 적절하지 않다.

쓰기	3. 글쓰기	④ 주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기	학습 요소	.주장과 이유를 들어 설득하는 글쓰기 .상품 및 서비스 개선을 위한 제안서, 업무 환경 개선을 위한 건의문 쓰기 등



교수·학습 안내

[활동 안내]

'계획하기-구성하기-표현하기-고쳐쓰기'의 순으로 진행되는 설득하는 글쓰기의 과정을 기억하고 건의문과 제안서에 대해 학습한 내용을 떠올리며 차시를 마무리할 수 있도록 지도한다.